







**Libro de Actas**  
**Primer Congreso Internacional de Educación Emocional**  
**Desafíos y Oportunidades**

ISBN L978-956-6331-01-8 -

Primera edición, verano de 2024

Chillán - Chile

**Comité**

Nelly Gromiria Lagos San Martín / Yasna Belén Anabalón Anabalón

Carlos Javier Ossa Cornejo / Juan Pablo Salinas Cerda



**Violeta Ediciones**

Representante legal: Diana de la Fuente Ortega

[contacto@violetaediciones.cl](mailto:contacto@violetaediciones.cl)

**Diseño y Diagramación**

Patricio Contreras Parra



Libro financiado por

Grupo de Investigación de Desarrollo Emocional y  
Cognitivo para el Aprendizaje GIDECAP GI2321450 Consolidado

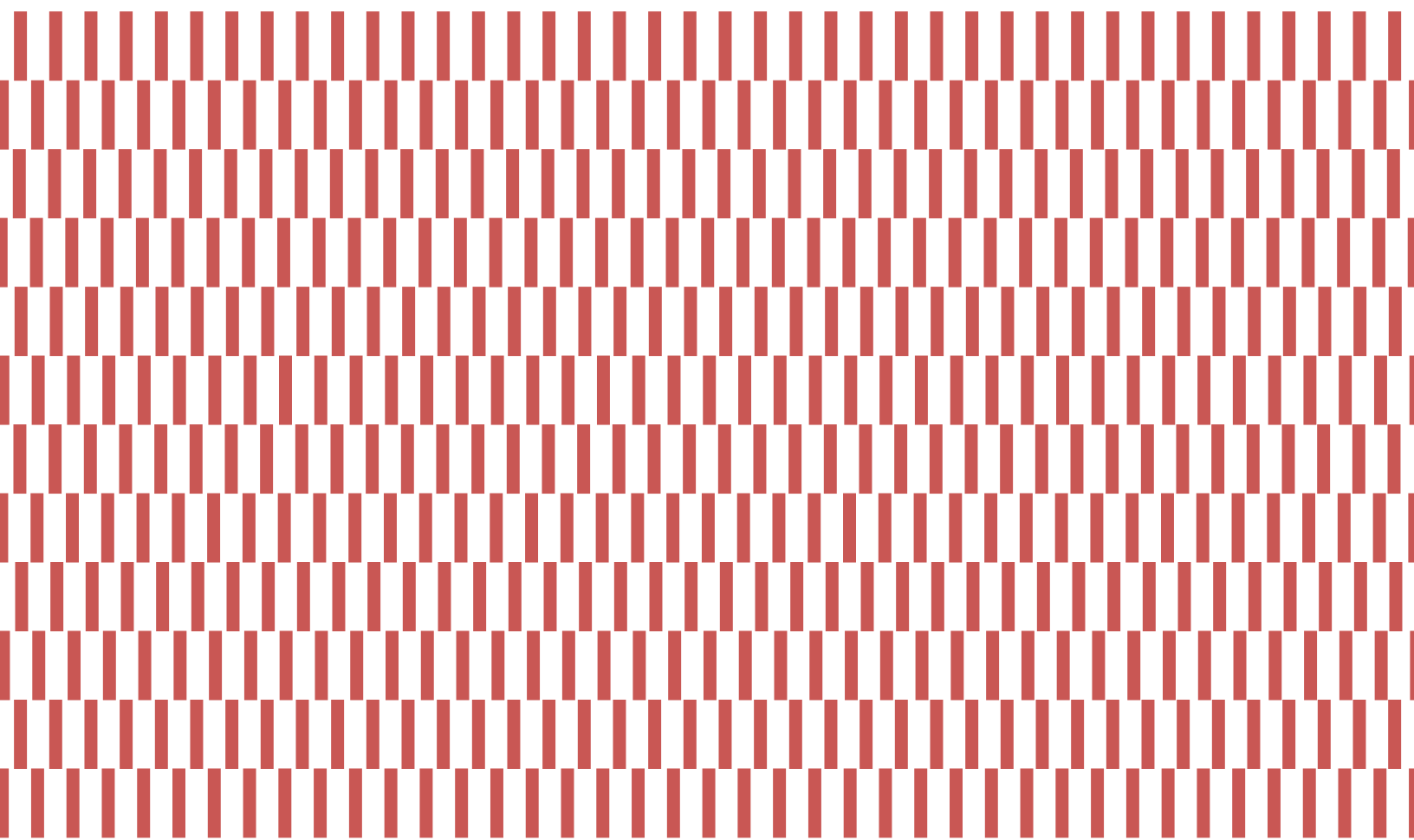
*Libro de Actas*

*Primer*  
**Congreso Internacional  
de Educación Emocional**  
*Desafíos y Oportunidades*



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO





19 | **I. CONFERENCIAS MAGISTRALES EN SESIÓN PLENARIAS**

21 | COMPRENDIENDO AL ALUMNADO PERFECCIONISTA: CLAVES PARA SU IDENTIFICACIÓN Y PREVENCIÓN DESDE EL ÁMBITO EDUCATIVO.

**Vicent Juan, María**

22 | PROMOVRIENDO HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN PROFESORES(AS) DE ENSEÑANZA MEDIA PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DE SUS ESTUDIANTES.

**Gallardo Jaque, Alejandro**

24 | ABSENTISMO ESCOLAR. UNA MIRADA AL PASADO, PRESENTE Y FUTURO.

**Gonzálvez Maciá, Carolina**

26 | COMPETENCIAS EMOCIONALES PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR.

**Cubillos Romo, Julia Ester**

28 | **II. PONENCIAS**

30 | **II.1 EJE EDUCACIÓN EMOCIONAL Y CONVIVENCIA ESCOLAR**

**DESREGULACIÓN EMOCIONAL Y REDES DE APOYO EN JÓVENES DE UN LICEO**

31 | DE LA REGIÓN DEL BIOBÍO.

**Kurte Aguilera, Stanka; Salinas Cerda, Juan Pablo y Cofré Zamorano, Jorge**

32 | COMPETENCIAS EMOCIONALES EN LOS PROCESOS DE INTERVENCIÓN PROFESIONAL DE LA CORPORACIÓN PARA LA ATENCIÓN INTEGRAL DEL MALTRATO.

**Barroso Campos, Paloma; Muñoz Silva, Nilda y Salas Sánchez, Denisse**

33 | LA FORMACIÓN EN RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS: UNA MIRADA DESDE LOS FUTUROS DOCENTES.

**Iribarra Henríquez, Macarena**

34 | **II.2 EJE EDUCACIÓN EMOCIONAL Y BIENESTAR**

35 | PERFILES DE GRATITUD, NECESIDADES PSICOLÓGICAS Y SU RELACIÓN CON LA RESILIENCIA EN ESTUDIANTES NO TRADICIONALES.

**Suárez Cretton, Ximena**

36 | NADIE PUEDE ENSEÑAR LO QUE NO HA APRENDIDO. EL BIENESTAR EMOCIONAL DEL DOCENTE ES CLAVE.

**Álvarez Dávila, Michelle**

37 | ESPACIOS DE MEDITACIÓN INICIAL: ENTRENANDO NUESTRA RESPIRACIÓN CONSCIENTE PARA UNA ALFABETIZACIÓN INTEGRAL.

**Rodríguez Godoy, Felipe**

38 | EDUCADORAS DE PÁRVULOS RESILIENTES: VARIABLES PREDICTORAS EN UNA MUESTRA DE LA REGIÓN DE TARAPACÁ.

**Rivadeneira Valenzuela, Jucelyn, Rojas Rodríguez, Bessie y Suárez Cretton, Ximena**

39 | CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO EDUCACIONAL AL BIENESTAR.

**Candia Cid, Jessica**

## 40 | **II.3 EJE EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SALUD MENTAL**

41 | ESTRÉS ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE PRIMER-TERCER AÑO DE PEDAGOGÍA DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA.

**Mendoza Lagos, Florencia y Sánchez Saez, David**

42 | MANUAL DEL TRASTORNO LÍMITE DE LA PERSONALIDAD PARA EL CÍRCULO CERCANO.

**Villar Martínez, Mayte y Vidal Vergara, Nicolás Gregorio**

43 | ESTRÉS ACADÉMICO EN LA UNIVERSIDAD: CÓMO ENTENDERLO Y CÓMO ABORDARLO.

**Araya Bravo, Andrea; Melero Leal, Fermín y Reyes Flores, Carmen Sofía**

## 44 | **II. 4 EJE EDUCACIÓN EMOCIONAL Y EDUCACIÓN SUPERIOR**

45 | SIENTO Y LUEGO PIENSO UN DESAFÍO PARA LA FID.

**Guzmán Santis, Yasna**

47 | ADAPTACIÓN DEL INVENTARIO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES PARA ADULTOS ICEA EN POBLACIÓN MEXICANA.

**Vargas Olmedo, Alinne**

48 | EDUCACIÓN EMOCIONAL: SUBJETIVIDAD ESCOLAR Y HOMOGENEIZACIÓN DE LOS DISCURSOS EDUCATIVOS.

**Sandoval Berrío, Javier Alejandro**

49 | PROPUESTA METODOLÓGICA ORIENTADA AL INCREMENTO DE AUTOCONSCIENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA.

**Poblete-Christie, Octavio**

50 | CONCEPCIONES IMPLÍCITAS QUE TIENEN LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA ACERCA DEL ROL DE LAS EMOCIONES EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS.

**Bachler Silva, Rodolfo**

51 | EMOCIONES COMO CENTRO DE LOS PROCESOS EDUCATIVOS: UN PARADIGMA ALTERNATIVO A LA EDUCACIÓN EMOCIONAL.

**Bachler Silva, Rodolfo**

52 | COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES EN AULAS UNIVERSITARIAS. RESULTADOS PRELIMINARES EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES.

**Sepúlveda Bravo, René Francisco; Dorador Chipana, Darling; Moya Uribe, Nelly y Figueroa-Varela, Marlen**

53 | ¿LA EDUCACIÓN SUPERIOR FORTALECE EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL? RESULTADOS PRELIMINARES ESTUDIO EXPLORATORIO EN UNIVERSIDADES CHILENAS.

**Figueroa-Varela, Marlen; Martínez, María Victoria; Cuadros Jiménez, Olga; Ortiz Mallegas, Sebastián y Rojas-Andrade, Rodrigo**

54 | CARACTERIZACIÓN DE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES DEL ESTUDIANTADO DE UNA UNIVERSIDAD DEL CENTRO-SUR DE CHILE.

**Anabalón Anabalón, Yasna; Concha Toro, Marcela; Lagos San Martín, Nelly y López-López, Verónica**



- 55 | COMPETENCIAS EMOCIONALES EN LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN TRABAJO SOCIAL.  
**Concha Toro, Marcela; Lagos San Martín, Nelly; Anabalón Anabalón, Yasna y López-López, Verónica**
- 57 | TALLERES DE COMPETENCIAS EMOCIONALES EN DOCENTES DE ODONTOLOGÍA, UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN.  
**Macaya Sandoval, Ximena; García-Lancaster, Loreto; Oñate Aguillón, Olga; Schmidlin Espinoza, Lilian y Nova Radic, María Soledad**
- 58 | EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL. PRESENCIA Y EXPERIENCIA EN UNA CARRERA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA.  
**Tranchino Molina, Claudia Marcela y Garay Alemany, Victoria Verónica**
- 60 | EMOCIONES EN EL PROCESO FORMATIVO DEL TRABAJADOR SOCIAL: PRIMERAS APROXIMACIONES DESDE LAS BITÁCORAS DE APRENDIZAJE.  
**Vega Román, Emmanuel y Anabalón Anabalón, Yasna**
- 61 | ESTUDIO DE LA EMPATÍA EN ESTUDIANTES DE MEDICINA VETERINARIA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN.  
**López-López, Verónica; Bascuñán Clifford, Fabian; Lagos San Martín, Nelly; Concha Toro, Marcela; Briones Luengo, Mario y Fernández-Berrocal, Pablo**
- 62 | ESTUDIO SOBRE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES DE LOS ESTUDIANTES DE MEDICINA VETERINARIA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN.  
**López-López, Verónica; Tobar Suazo, Carla; Concha Toro, Marcela; Anabalón Anabalón, Yasna; Lagos San Martín, Nelly y Cabello González, Rosario**
- 63 | AUTOCONCEPTO Y AUTOEFICACIA EN LA REDUCCIÓN DE LA ANSIEDAD MATEMÁTICA EN LA FORMACIÓN DOCENTE.  
**Beteta Salas, Marisel Rocío**
- 64 | METODOLOGÍA PARA LA CAPACITACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA EN EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LA UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO.  
**Navarrete Contreras, Luis Marcelo y Aburto Godoy, Raquel Auristela**
- 65 | **II.5 EJE EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SISTEMA EDUCATIVO**
- 66 | CARACTERIZACIÓN DEL USO DE REDES SOCIALES Y APARATOS TECNOLÓGICOS EN NIÑOS DE LA COMUNA DE CAUQUENES.  
**Pérez Caldera, Sofía; Salinas Cerda, Juan Pablo y Gaete Mique, José**
- 67 | INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU RELACIÓN CON EL CLIMA SOCIAL DE AULA EN ESTUDIANTES RURALES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN CHILE.  
**Gajardo Montecino, Jessica Marisol**
- 68 | INSTRUMENTO “FANTÁSTICO” PARA MEDIR EL ESTILO DE VIDA SALUDABLE DE ADOLESCENTES EN BULNES.  
**Barriga Silva, Tavita**
- 69 | LOS DESAFÍOS DEL ROL QUE ASUME EL MAESTRO FRENTE A LAS EMOCIONES EN LA ESCUELA.  
**Vicuña Romero, Jenny y Salazar Gómez, Niny**

- 70 | HABLAMOS DE INCLUSIÓN SOBRE UN ESCENARIO ESCOLAR FRAGMENTADO: RELATOS DE RESILIENCIA DE ESTUDIANTES MIGRANTES.  
**Hernández Yáñez, María Teresa**
- 71 | AUTOPERCEPCIÓN EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE 1° Y 2° MEDIO DE ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS DE VALPARAÍSO.  
**Figueroa Carreño, Nataly; Betancourt Escarpentier Paul y Gallardo Jaque, Alejandro**
- 72 | EDUCANDO EMOCIONES ÑUBLE, UNA EXPERIENCIA PSICOEDUCATIVA EN LA CAPACITACIÓN DOCENTE.  
**De la Fuente Ortega, Diana y Henríquez Aravena, Marcela**
- 73 | VALORACIONES DE DOCENTES SOBRE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES EN EL PROCESO EDUCATIVO DE EDUCACIÓN MEDIA.  
**Arancibia Alarcón, Karen**
- 74 | COMPROMISO EMOCIONAL CON UN PROPÓSITO COMPARTIDO, CLIMA ORGANIZACIONAL.  
**Quiroz Ávila Sandra**
- 75 | INCIDENTES CRÍTICOS EN EDUCACIÓN INFANTIL: TIPOS Y EMOCIONES EXPERIMENTADAS POR EDUCADORAS DE PÁRVULOS.  
**Figueroa-Céspedes, Ignacio y Fica-Pinol, Esteban**
- 76 | EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA CLOUD9WORLD EN EL APRENDIZAJE SOCIOEMOCIONAL DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN CHILE.  
**González Parra, Katherine**
- 77 | AFECTIVIDAD FAMILIAR EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA Y SOCIAL DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA.  
**Agurto Velozo, Katherine Solange; Astudillo Lema, Vanessa Fernanda; Crisosto Jaque, Valentina Lissette; Fuentes Amaya, Danae Alexandra y Fuentes Gómez, Ana Luz**
- 78 | SER. UN PROYECTO BASADO EN CLOUD9WORLD.  
**Sandoval Valdés, Carmen Noelia y López Muñoz, Yoselyn Angélica**
- 79 | II. ¿ESCLAVOS O DUEÑOS DE LA VIDA EMOCIONAL? APRENDAMOS A REGULARNOS EMOCIONALMENTE.  
**Claudio Pinedo, Jhoyse Milu**
- 80 | **III. PRESENTACIONES DE LIBROS**
- 82 | CONFORMANDO COMUNIDADES EDUCATIVAS EMOCIONALMENTE COMPETENTES.  
**Gallardo Jaque, Alejandro y Lagos San Martín, Nelly**
- 83 | ARTE, CREACIÓN Y EMOCIÓN: EL ESPACIO DOMÉSTICO COMO ESCENARIO DIDÁCTICO.  
**Faúndez Carreño, Rodrigo y Faúndez Carreño, Tania**
- 85 | CLOUD9WORLD: POTENCIANDO EL BIENESTAR ACADÉMICO Y EL DESARROLLO DEL CARÁCTER.  
**Clound9word Chile**



## PRESENTACIÓN

Es un honor presentar el segundo libro de la Colección Académica de Violeta Ediciones, una editorial independiente arraigada en la hermosa Región de Ñuble, Chile. Este sello se distingue por su enfoque literario, educativo y patrimonial, capturando la esencia única de su gente, su historia y su identidad en cada una de las obras desarrolladas. Su visión trasciende las fronteras geográficas y se fundamenta en la firme convicción de promover valores sociales, identitarios y de equidad, respetando las diferencias que humanizan. Cada publicación seleccionada, con esmero, tiene como propósito elevar el espíritu humano, provocar reflexiones y fomentar un diálogo constructivo.

Por este motivo, El Libro de Actas del I Congreso Internacional de Educación Emocional: Desafíos y Oportunidades, viene a enriquecer el catálogo de la Editorial. Este libro es producto del destacado trabajo de los académicos: Nelly Lagos San Martín, Yasna Anabalón Anabalón, Carlos Ossa Cornejo y Juan Pablo Salinas Cerda, quienes forman parte del Comité Organizador del Congreso, celebrado el 20 y 21 de noviembre de 2023 en la Universidad Andrés Bello de Talcahuano.

La invitación es a sumergirse en esta compilación que aporta al conocimiento científico en el campo de la educación emocional, ofreciendo una visión integral de las investigaciones y prácticas relevantes en el ámbito educativo actual. Estas contribuciones académicas representan las iniciativas teóricas y empíricas líderes a nivel internacional, permitiendo reflexionar acerca de la educación emocional, la convivencia escolar, el bienestar y la salud mental, con un alto beneficio para las comunidades educativas.

Violeta Ediciones  
Diana de la Fuente Ortega  
contacto@violetaediciones

# PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN EMOCIONAL

## DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES

La educación emocional se ha convertido en una parte esencial del proceso educativo en la actualidad, ya que su objetivo es educar para la vida. Por lo tanto, cualquier acción destinada a difundir los beneficios que esta tiene en cada individuo que forma parte de la sociedad cobra importancia, resalta la necesidad de su inclusión y continuidad en el proceso de formación.

En el mismo sentido, es cada vez más necesario conocer y difundir los resultados y beneficios a nivel profesional, académico e investigativo. Sin embargo, en la región de Ñuble y Bío-Bío son escasas las iniciativas al respecto, por lo que se impulsa la realización de un Primer Congreso Internacional de Educación Emocional que aborde los desafíos y retos de la integración de esta área.

La exploración y el intercambio de conocimientos sobre educación emocional, que se pretende establecer en esta primera edición del Congreso, busca sentar precedentes sobre la implementación de la educación emocional en las comunidades educativas. Asimismo, tiene como objetivo recopilar la evidencia teórica existente acerca de los avances en la literatura sobre esta temática, y conocer los progresos de la investigación sobre su incidencia o relación con el clima social, la autoestima, la motivación y otras variables psicoeducativas relevantes desde el punto de vista académico y científico.

También pone el foco en la comunidad educativa: equipos de convivencia escolar, duplas psicosociales, directivos, docentes y estudiantes de profesorado, magíster y doctorado, como agentes de aprendizaje emocional. Es por este motivo que este evento releva la función formadora que tienen las instituciones en todos los niveles educativos, incluyendo la educación superior.

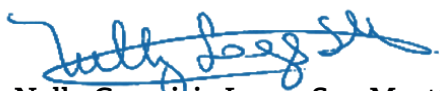
A partir de estos antecedentes, surge este Congreso, cuya finalidad es compartir experiencias, generar lazos y difundir iniciativas profesionales y de investigación que se están desarrollando en la comunidad educativa. Una vez establecido este vínculo físico y afectivo, se produce esta modalidad escrita, que también conecta y valora a los distintos protagonistas que han sido parte fundamental de este *I Congreso Internacional de Educación Emocional*.

Las contribuciones que quedan plasmadas en este libro fueron presentadas en forma de conferencias magistrales por destacadas y destacados investigadores en las áreas de investigación, quienes fueron invitados especialmente para la ocasión. Además, se

incluyen resúmenes de las comunicaciones presentadas de forma oral o escrita en pósteres exhibidos durante los días del Congreso. Del mismo modo, se han recopilado los resúmenes de los libros y recursos de aprendizaje presentados en formato libre por sus respectivos autores.

Las comunicaciones y los pósteres fueron evaluados por el comité científico, designado por el equipo organizador, con el fin de garantizar la calidad de los trabajos presentados en el Congreso y reseñados aquí. Estas contribuciones se enmarcan en cinco ejes temáticos específicos: a) Educación emocional y convivencia escolar, b) Educación emocional y bienestar, c) Educación emocional y salud mental, d) Educación emocional y educación superior, y e) Educación emocional y sistema educativo.

Con esta recopilación de trabajos de excelencia, se pretende contribuir al conocimiento científico ya existente en esta área tan importante, facilitando la comprensión y valoración de las iniciativas teóricas y empíricas que están a la vanguardia en las agendas educativas actuales.



**Nelly Gromiría Lagos San Martín**  
Presidenta comité organizador



**Yasna Belén Anabalón Anabalón**  
Secretaria comité organizador



**Carlos Javier Ossa Cornejo**  
Comité organizador



**Juan Pablo Salinas Cerda**  
Comité organizador

Equipo organizador

## COMITÉ CIENTÍFICO

Adriana Sanhueza Cisterna, Universidad de Las Américas (Chile)

Patricia Becerra Aguayo, Universidad del Bío-Bío (Chile).

David Aptecar Nazer, director de la Macrozona sur de la Agencia de Calidad (Chile).

Ingrid Quintana Avello, Universidad del Bío-Bío (Chile).

Carlos Ossa Cornejo, Universidad del Bío-Bío (Chile).

Marcela del Carmen Concha Toro, Universidad del Bío-Bío (Chile).

Kelly Samadi Vásquez Gómez, Universidad Pontificia Bolivariana (Colombia).

Ricardo Sanmartín López, Universidad de Alicante (España).

José Manuel García Fernández, Universidad de Alicante (España).

Yasna Anabalón Anabalón, Universidad de Las Américas (Chile).

Paula Leiva Sandoval, Universidad de Las Américas (Chile).

Claudia Vásquez Rivas, Universidad del Bío-Bío (Chile).

Nelly Lagos San Martín, Universidad del Bío-Bío (Chile).

Marisel Beteta Salas, Universidad de Lima (Perú).

Jonathan Gonzalo Martínez Libano, Universidad Andrés Bello (Chile)

Jessica Candia Cid, Universidad de Las Américas (Chile).

María Pilar Aparicio Flores, Universidad de Alicante (España).

Aitana Fernández Sogorb, Universidad de Alicante (España).

Lucía Granados Alós, Universidad Internacional de Valencia (España).

Alejandro Arros Aravena, Universidad del Bío-Bío (Chile).

Mónica Pino Muñoz, Universidad del Bío-Bío (Chile).

Isabel Margarita Leal Figueroa, Universidad del Bío-Bío (Chile).

Emmanuel Vega Román, Universidad de Concepción (Chile).

Verónica López López, Universidad de Concepción (Chile).

Alinne Cristina Vargas Olmedo Universidad Autónoma de Tamaulipas (México).

Alejandro Gallardo Jaque, Universidad de Playa Ancha (Chile).

Cecilia Ruiz Esteban, Universidad de Murcia (España).

Julia Cubillos Romo, Universidad de Aysén (Chile).

Andrew Philominraj Philominraj, Universidad Católica del Maule (Chile).

Eliseo Lara Ordenes, Universidad Andrés Bello (Chile).

Victoria Garay Alemany, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (Chile).

Ximena Alejandra Suárez Cretton, Universidad Arturo Prat (Chile).

Rodrigo Alberto Faúndez Carreño, Universidad del Bío-Bío (Chile).

Juan Pablo Salinas, Universidad Andrés Bello (Chile).

Evelyn Gladys Zagal Valenzuela, Escuela 139 Domingo Urrutia (Chile).

Jenny Josefina Vicuña Romero, Universidad Pontificia Bolivariana (Colombia).



## ORGANIZACIONES COLABORADORAS



Grupo de Investigación de Desarrollo Emocional y Cognitivo para el Aprendizaje



Instituto Interuniversitario de Investigación Educativa (IESED-Chile)



Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación



Universidad Arturo Prat



Universidad Católica del Maule



Universidad de Alicante



Universidad Pontificia Bolivariana



Universidad de Concepción



Universidad de Murcia



Universidad de Playa Ancha



Universidad de Aysén



Universidad de Santiago



Universidad Católica de la Santísima Concepción



Facultad de Educación y Humanidades



Escuela de trabajo social, UBB



EducaLIBROS



Escuela E 139 Domingo Urrutia



Núcleo de Investigación Social Aplicada  
NISA-UDLA



Cloud9World



Plaza Cultural UBB

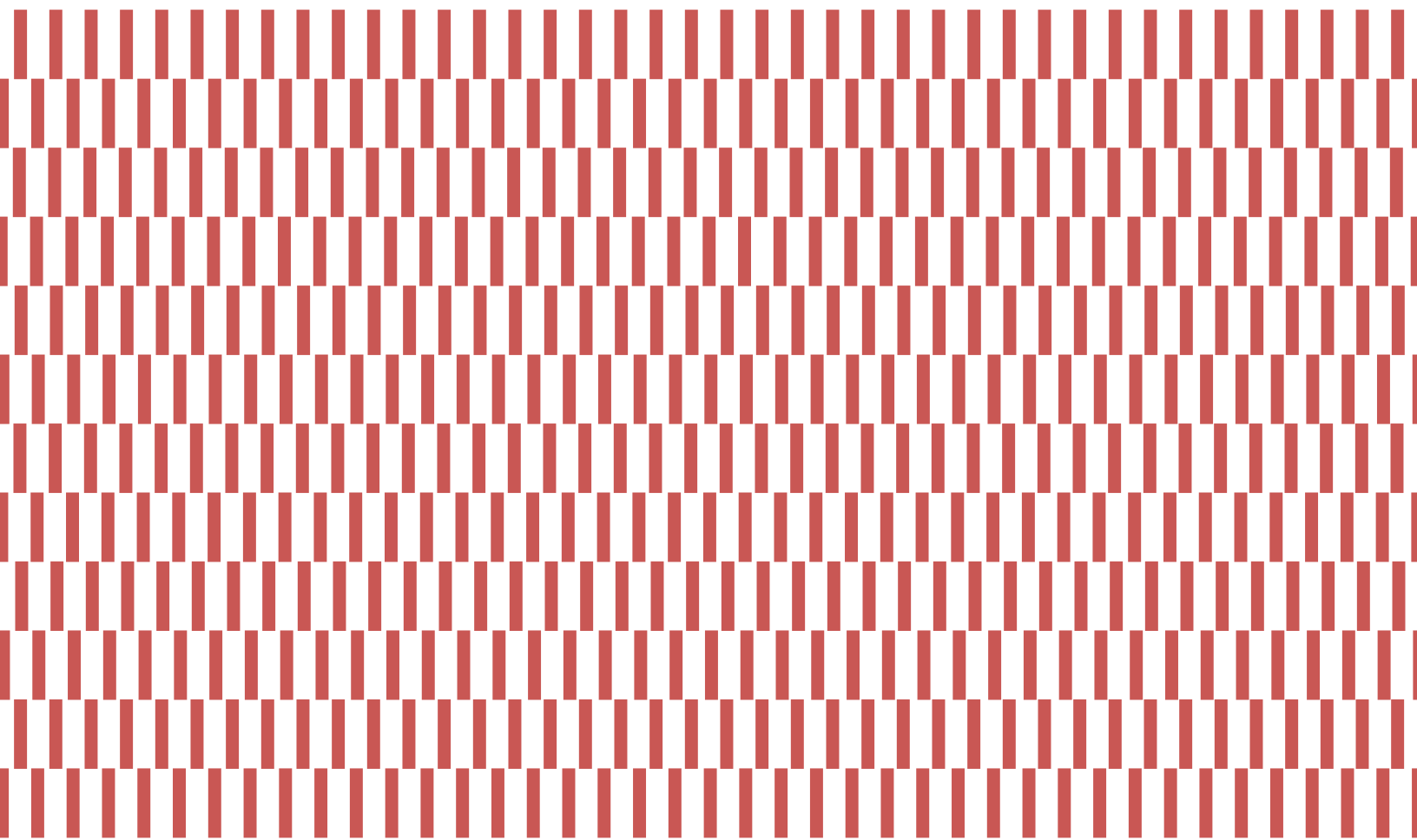


Magíster en Educación Emocional



Estadísticos al Res

I  
CONFERENCIAS MAGISTRALES  
EN SESIÓN PLENARIA





# COMPRENDIENDO AL ALUMNADO PERFECCIONISTA: CLAVES PARA SU IDENTIFICACIÓN Y PREVENCIÓN DESDE EL ÁMBITO EDUCATIVO

Vicent Juan, María  
Universidad de Alicante  
maria.vicent@ua.es

## **Resumen**

El perfeccionismo se define como un rasgo de la personalidad multidimensional caracterizado por la búsqueda de la perfección y el establecimiento de estándares de desempeño extremadamente altos, acompañados de evaluaciones demasiado críticas del comportamiento de uno mismo y del de los demás, así como creencias acerca de las demandas perfeccionistas y críticas de las personas que nos rodean. La sociedad actual representa un terreno fértil para el perfeccionismo y el contexto educativo, no es una excepción. Este rasgo de la personalidad, considerado una tendencia creciente, se manifiesta en aproximadamente tres de cada diez niños y adolescentes, con importantes consecuencias negativas en diferentes esferas de la vida y afectando a su bienestar psicológico, social y académico. Esta conferencia tiene como finalidad ofrecer una visión detallada de qué es el perfeccionismo, cómo podemos detectarlo y evaluarlo desde el contexto educativo, cuáles son sus implicaciones y cómo podemos diferenciarlo de la búsqueda de la excelencia, así como ofrecer orientaciones tanto para docentes como para familiares para prevenirlo desde la escuela y el hogar.

Palabras clave: perfeccionismo, evaluación, prevención, búsqueda de la excelencia, escuela, familia

# PROMOVIENDO HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN PROFESORES(AS) DE ENSEÑANZA MEDIA PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DE SUS ESTUDIANTES

Gallardo Jaque, Alejandro  
Universidad de Playa Ancha  
agallardo@upla.cl

## Resumen

En el marco del proyecto UPA 2295 en convenio con el Ministerio de Educación que tiene como objetivo general mejorar los aprendizajes de estudiantes de primero y segundo año de secundaria, de 8 liceos públicos de las comunas de Valparaíso, Viña del Mar y Quilpué, se plantea como uno de sus objetivos específicos reforzar las habilidades socioemocionales y académicas en estos estudiantes, las que se debilitaron como consecuencia de los efectos de la pandemia.

Para dar cumplimiento a este propósito es que se implementa la experiencia Promoviendo habilidades socioemocionales en profesores(as) de Enseñanza Media para la formación integral de sus estudiantes, que tiene como objetivos: Implementar estrategias para desarrollar la percepción, comprensión y regulación emocional en profesores(as) de 1° y 2° año de secundaria y Elaborar colaborativamente programas de educación emocional situados y pertinentes para cada uno de los centros educativos participantes en el proyecto.

A través de tres talleres desarrollados en el espacio de Consejos de Profesores, se verifica un fortalecimiento de la conciencia en cuanto a la relevancia de la dimensión emocional para el aprendizaje y la importancia del desarrollo de las competencias emocionales en las personas que componen las comunidades educativas. Al finalizar esta experiencia, los(as) profesores(as) se manifiestan altamente satisfechos(as), incorporando nuevas ideas y herramientas adaptables a su realidad, valorando la importancia de los aspectos trabajados, abriéndose a la colaboración para romper estereotipos, co-creando climas seguros y alegres en las clases, generando cambios para fortalecer la vinculación con sus estudiantes. Además, manifiestan que han podido rescatar algunas de sus fortalezas, como amor, disposición, compromiso, preocupación, que les ayudan en su motivación.

En síntesis, esta experiencia se sustenta desde referentes como la propuesta de prácticas y recomendaciones de CASEL para los momentos de la clase y el Modelo Pentagonal de competencias emocionales de Bisquerra y Pérez Escoda. Busca abordar una problemática presente en centros escolares, desde procesos de co-construcción que reconocen las particularidades de cada realidad educativa. Se presenta como reto la implementación de los programas y su proyección de aplicación en otros contextos, en especial considerando los estándares de desempeño docente asociados a los indicadores de desarrollo personal y social referidos a lo socioemocional y también la temática de granularidad emocional como un desafío para la tarea pedagógica.

# ABSENTISMO ESCOLAR UNA MIRADA AL PASADO, PRESENTE Y FUTUROS

González Maciá, Carolina  
Universidad de Alicante  
carolina.gonzalvez@ua.es

## Resumen

Los problemas de asistencia a la escuela hacen referencia al conjunto de comportamientos que un estudiante puede manifestar para mostrar su actitud negativa a asistir a la escuela. Estos comportamientos o actitudes pueden tener su base tanto en la experimentación de dificultades emocionales asociadas a la obligatoriedad de asistir al centro educativo como estar no basados en la ansiedad. Para atender los problemas de asistencia escolar es necesario conocer el pasado para comprender el presente y prepararnos para el futuro. Este es el objetivo de la conferencia presentada por la Dra. González en el *I Congreso Internacional sobre Educación Emocional*. Disfrutar del derecho a recibir una educación de calidad es una prioridad mundial que se ha de cuidar ya que numerosos estudiantes, a pesar de tener la oportunidad de asistir a la escuela deciden no sacar provecho de esta oportunidad y se niegan a asistir al centro educativo. Son múltiples las causas explicativas de este comportamiento, desde la afectividad negativa que les pueden generar ciertas situaciones educativas, a querer escapar de situaciones de evaluación, de aversión social o por la propia desmotivación académica. Con el paso del tiempo, nos enfrentamos a nuevas realidades educativas, como la educación a distancia a través de medios digitales o actuar ante situaciones climáticas sobrevenidas, que obligan a cambiar las formas de evaluar la asistencia escolar implicando no sólo tener en cuenta la presencia física en el aula para controlar la asistencia escolar, sino también se ha de considerar valorar el grado de participación en clase y su calidad conocida como “engagement”. No cabe duda que atender los problemas de asistencia a la escuela debe partir desde un enfoque preventivo que se dirija a toda la comunidad educativa informando a las familias de la importancia de asistir regularmente a las escuelas, sus beneficios, así como a nivel de centro educativo tomar medidas para mejorar el clima escolar, fomentar la educación emocional e innovar en la aplicación de metodologías activas que conviertan al estudiante en el verdadero pro-



tagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje. Además de este enfoque preventivo, ante los casos que presenten problemas de asistencia a la escuela, en función del nivel de severidad será necesario realizar una atención más individualizada en base a la razón o razones explicativas de este comportamiento. En los últimos años redes internacionales como la *International Network for School Attendance* y la creación de Observatorios para atender las necesidades de este colectivo, como el *Observatory SOS-Attendance*, son medidas de respuesta para ofrecer servicios de apoyo, formación y sensibilización ante esta problemática. Se espera que esta conferencia sirva para dar a conocer qué se ha hecho hasta el momento para dar respuesta a las necesidades de estos estudiantes, sirva también destacar el impacto que en la actualidad esta problemática tiene en el desarrollo integral de los estudiantes, y sirva, finalmente, para prepararnos ante un futuro repleto de retos para mejorar la asistencia escolar.

**Palabras clave:** problemas de asistencia escolar, absentismo escolar, rechazo escolar, prevención, intervención

# COMPETENCIAS EMOCIONALES PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR

Cubillos Romo, Julia Ester  
Universidad de Aysén  
julia.cubillos@uaysen.cl

## Resumen

El concepto de convivencia escolar es polisémico. Una revisión sistemática desarrollada por Fierro-Evans y Carbajal-Padilla (2019) arroja al menos cinco formas de entenderlo. En primer lugar, como educación socioemocional; en segundo lugar, como educación para la ciudadanía y la democracia. A ello le sigue asociar la convivencia escolar con la educación para la paz. De manera relacionada, se asocia a la educación para los derechos humanos. Finalmente, un enfoque de convivencia escolar lo asocia al desarrollo moral y formación de valores de los educandos. Estos enfoques, dialogan con una noción más amplia de aprendizaje, propuesta con la Comisión Delors (1996) que declara la necesidad de fomentar en los procesos educativos cuatro tipos de aprendizajes a conocer, a hacer, a ser y a convivir.

En la actualidad, la preocupación social por la convivencia escolar está asociada a los números conflictos escolares post pandemia por covid-19, que evidencian en Chile y en otras partes del mundo, un incremento de *bullying*, acoso escolar, riñas, entre otras formas de interacción que ponen en evidencia una desregulación emocional. Ese contexto, ha realzado la importancia por el bienestar al interior de los establecimientos educacionales, por la salud física y mental y por las competencias emocionales.

Diversos autores han planteado tipologías para clasificar la inteligencia emocional, como las competencias emocionales. Un elemento común en esos enfoques es reconocer un conjunto de habilidades intrapersonales (como reconocer las propias emociones, identificar la conexión con el cuerpo, regularlas) y un conjunto de habilidades interpersonales (como por ejemplo empatizar con otros, comunicarse con otros de forma receptiva, prevenir y resolver conflictos). Otro elemento común, es comprender que las competencias emocionales son un aprendizaje individual, que se aprende en la interacción con otros y, que se ejerce en la relación con otros; de ahí, que el espacio escolar constituye un escenario privilegiado para el aprendizaje de estas competencias.

Tal vez por ello, en la Política Nacional de Convivencia Escolar (2019) se establecen elementos que indirectamente valoran la educación emocional (como, por ejemplo, el trato respetuoso, la aceptación y valoración de la diversidad, la resolución pacífica de conflictos). De forma más explícita las actuales orientaciones del Ministerio de Educación en el Plan de Reactivación Educativa, han puesto de manifiesto el fortalecer la salud mental, el desarrollo de habilidades para la vida en niñeces y juventudes, así como el fortalecer las capacidades de gestión en los establecimientos para implementar estrategias propias.

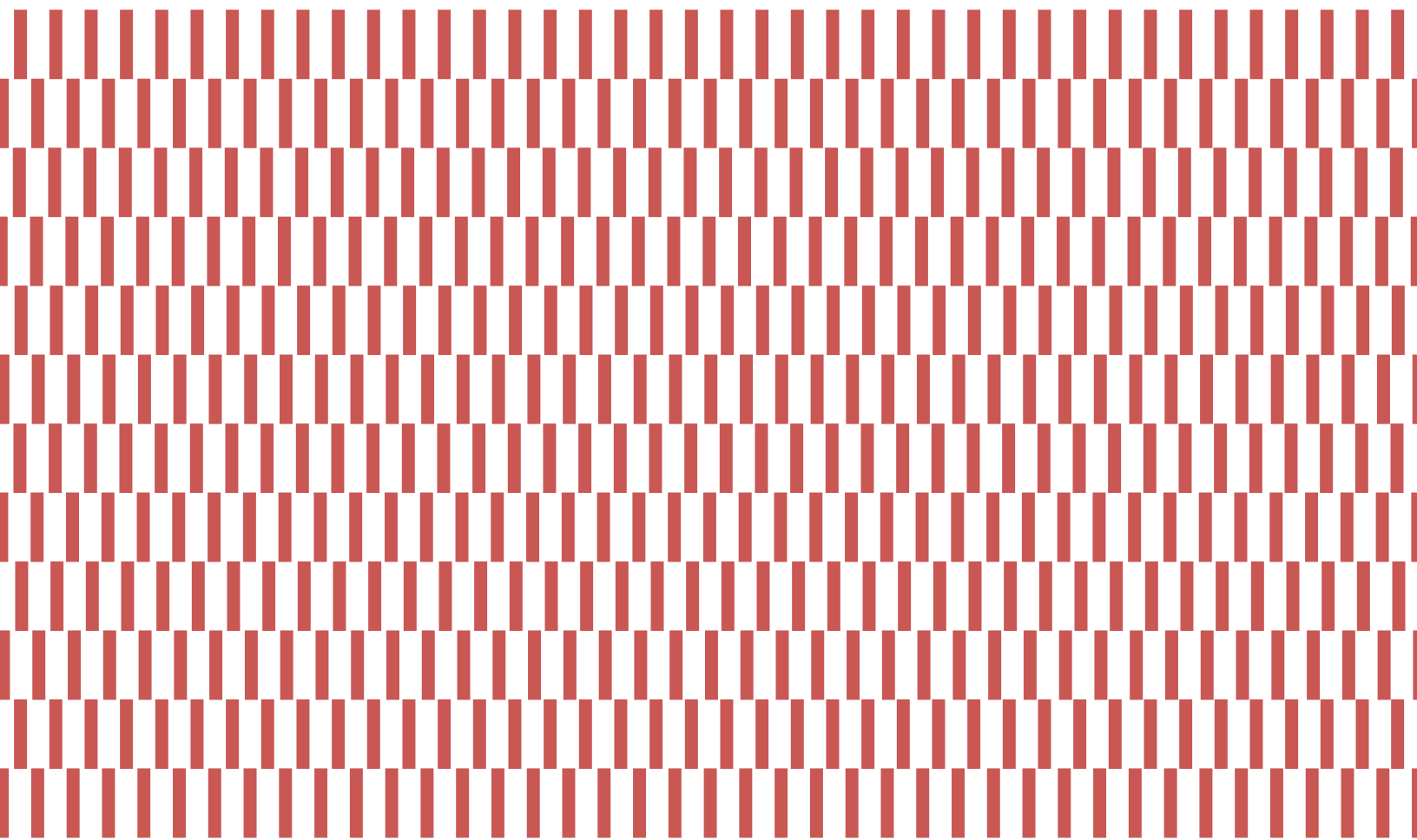
De ahí que surjan dos estrategias interesantes para abordar la educación emocional. Una primera es la que denominamos pedagogía de la convivencia, a la que están invitados todos los educadores. La segunda, con la implementación de programas sistemáticos y especiales, para fortalecer las competencias emocionales.

En el primer caso, Arístegui, R.; et al. (2005) nos plantean la necesidad de promover una pedagogía de la convivencia, que promueva una reflexión profunda sobre los problemas socioeducativos asociados a convivencia escolar, así como los diversos factores que incide y sus efectos, tanto en los estudiantes, los establecimientos educacionales y la sociedad, los que pueden trabajarse formativamente para promover un adecuado clima y convivencia escolar. En este sentido, se presentan al menos tres oportunidades pedagógicas, a) algunos ámbitos del Currículum Nacional de Chile, b) estrategias de enseñanza – aprendizaje basadas en el aprendizaje colaborativo y el aprendizaje cooperativo y, c) tomar conciencia del efecto modelaje que ejercen educadores, dado el carácter intersubjetivo de la relación pedagógica.

En el segundo caso, destacan programas de educación emocional, algunos probados como *RULER* en EEUU, *GROP* de la Universidad de Barcelona, el Programa *Educación Responsable* de la Fundación Marcelino Botín, el Programa *INTEMO* de la Universidad de Málaga, o el Programa *Agentes de Cambio: llegó la hora de ser protagonista*, impulsado por la Universidad de Aysén en la Patagonia. Todos ellos se pueden impulsar ya sea en horas lectivas (como orientación o consejo de curso) o en horas electivas, y desarrollan actividades específicas para fortalecer habilidades sociales y competencias emocionales, que favorecen el desarrollo integral de niñeces y juventudes.

**Palabras clave:** convivencia escolar, pedagogía de la convivencia, educación emocional

## II PONENCIAS







# DESREGULACIÓN EMOCIONAL Y REDES DE APOYO EN JÓVENES DE UN LICEO DE LA REGIÓN DEL BIOBÍO

Kurte Aguilera, Stanka  
Universidad Andrés Bello  
tankakurte@gmail.com

Salinas Cerda, Juan Pablo  
Universidad Andrés Bello  
juan.salinas@unab.cl

Cofré Zamorano, Jorge  
Liceo La Araucana

## Resumen

La Desregulación Emocional y Conductual (DEC) en el estudiantado ha sido más evidente desde el retorno a la presencialidad post pandemia y se ha manifestado en labilidad emocional, crisis de pánico y conductas agresivas, convirtiéndose en un importante problema. Según estudios de La Universitat de Valencia, se estima que el 79% de los jóvenes presentan síntomas de ansiedad, el 88,6% síntomas de estrés y el 91% síntomas depresivos.

Por otra parte, la DEC impacta en el rendimiento académico, ocasionando dificultades para concentrarse y evitando el procesamiento correcto de la información. El objetivo del presente trabajo es conocer las características de la DEC en estudiantes del liceo. Se realizó una investigación descriptiva en la que se aplicó una escala adaptada del cuestionario *Emotion-Regulation Skills Questionnaire* y de la escala *Dificultades en la Regulación Emocional* a 72 estudiantes de tercer año de enseñanza media. Los resultados se dividen en 4 categorías: (a) Comprensión de las emociones: 31% es capaz de entender sus emociones, lo que es considerado como factor protector. La capacidad de reconocer las emociones junto con sus desencadenantes y respuestas califica como regulación emocional. (b) Conducta: 32% reconoce perder el control cuando se siente mal. (c) Autoeficacia percibida: 31% muestra un sentido disminuido frente a la regulación emocional. (d) Redes de apoyo: 32% señala que nunca pide ayuda y el 52% pocas o algunas veces.

La red de apoyo más importante percibida por los y las jóvenes es su grupo de pares. En la adolescencia se hacen más dependiente de las amistades como fuente de bienestar. Este trabajo propone importantes desafíos para los centros educativos para el apoyo a adolescentes respecto a la regulación emocional. Trabajar en ser percibidos como espacios de bienestar y seguridad para enfrentar las dificultades propias de la adolescencia y favorecer procesos de aprendizaje y convivencia escolar.

**Palabras clave:** desregulación emocional, redes de apoyo, educación secundaria

# COMPETENCIAS EMOCIONALES EN LOS PROCESOS DE INTERVENCIÓN PROFESIONAL DE LA CORPORACIÓN PARA LA ATENCIÓN INTEGRAL DEL MALTRATO

**Barroso Campos, Paloma**

Universidad de Las Américas,  
Concepción-Chile  
paloma.barroso@edu.udla.cl

**Muñoz Silva, Nilda**

Universidad de Las Américas,  
Concepción-Chile  
nilda.muñoz@edu.udla.cl

**Salas Sánchez, Denisse**

Universidad de Las Américas,  
Concepción-Chile  
denisse.salas@edu.udla.cl

## **Resumen**

El objetivo de este estudio es sistematizar las experiencias en relación a las competencias emocionales en los procesos de intervención del equipo profesional de la Corporación CATIM Concepción, 2023. Este proceso se realizará bajo el modelo de Oscar Jara y desde un paradigma crítico. Se aplicó la técnica de entrevista semiestructurada, con un guion de 14 preguntas a diez profesionales participantes, la cual permitió la recopilación de información de forma más profundizada y reflexiva con los profesionales de los respectivos programas de la corporación CATIM.

A través de este proceso investigativo de experiencias se busca en los profesionales de los programas anteriormente mencionados un comportamiento adecuado para afrontar los diferentes desafíos en los ámbitos laborales y organizacionales, así como reconocer los comportamientos adecuados a las diferentes situaciones que se dan en la vida cotidiana (experiencias propias vividas desde el ámbito profesional) llevándolo a lo reflexivo, a fin de internalizar los resultados que se presenten en el equipo de profesionales de CATIM.

Los resultados evidencian que la dimensión de habilidades para la vida y el bienestar, la cual se refiere a la capacidad de adoptar comportamientos apropiados y responsables para enfrentar desafíos diarios de la vida de manera satisfactoria, tanto en entornos profesionales, privados, sociales y en situaciones excepcionales con las que nos encontremos.

**Palabras clave:** competencias emocionales, intervención profesional, atención integral, maltrato



# LA FORMACIÓN EN RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS: UNA MIRADA DESDE LOS FUTUROS DOCENTES

Iribarra Henríquez, Macarena  
Universidad Autónoma  
macarena.iribarra@uautonoma.cl

## Resumen

Este trabajo de investigación analiza las percepciones de los futuros docentes sobre su formación para la resolución de conflictos en el aula escolar y cómo aplican estos aprendizajes en su práctica educativa. Se utilizaron tres grupos focales compuestos por 18 estudiantes en total, cada grupo correspondiente a un ciclo inicial, intermedio y avanzado de la carrera de Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad Autónoma.

El análisis de contenido reveló que los estudiantes expresaron insatisfacción con respecto a la preparación profesional recibida en su plan de estudios, especialmente en relación con los desafíos que enfrentan al abordar conflictos y promover el desarrollo socioemocional en el aula escolar. Los resultados de la investigación tienen implicaciones importantes para la formación docente en el área de resolución de conflictos y sugieren la necesidad de mejorar la preparación en este ámbito. También aborda la importancia de fomentar el desarrollo socioemocional en el aula escolar.

En la sección de resultados, se destaca la relevancia de este aspecto en la formación docente y se presentan las percepciones de los estudiantes sobre este tema. En la sección de discusión, se relaciona el desarrollo socioemocional con la resolución de conflictos y se destaca la necesidad de herramientas y estrategias para promover un ambiente propicio para el aprendizaje en el aula escolar. En conclusión, este estudio destaca la necesidad de incorporar cursos y asignaturas que aborden estas áreas con el objetivo de asegurar un desarrollo profesional integral para los futuros docentes.

**Palabras clave:** resolución de conflictos, formación inicial docente, desarrollo socioemocional



# PERFILES DE GRATITUD, NECESIDADES PSICOLÓGICAS Y SU RELACIÓN CON LA RESILIENCIA EN ESTUDIANTES NO TRADICIONALES

Suárez Cretton, Ximena  
Universidad Arturo Prat  
xsuarez@unap.cl

## Resumen

El objetivo del estudio fue identificar perfiles de gratitud, necesidades psicológicas básicas y su relación con la resiliencia en estudiantes no tradicionales adultos-trabajadores; ellos son un grupo particular en el que se conjugan dos características: combinación de estudios-trabajo y una edad de acceso a la universidad superior a 24 años. Las investigaciones muestran que este grupo necesita contar con buenas capacidades de organización, adaptabilidad y tolerancia al estrés.

Las necesidades psicológicas, la gratitud y la resiliencia son factores que influyen en el comportamiento humano, específicamente en el afrontamiento de metas y desafíos, de ahí el interés de estudiarlas. Se utilizó un diseño no experimental, transversal, descriptivo y un análisis de clústeres; 114 estudiantes universitarios respondieron tres instrumentos para evaluar las variables. Los resultados muestran 4 perfiles, la mayoría de los estudiantes poseen adecuados recursos para afrontar los desafíos que implica estudiar y trabajar simultáneamente.

Sólo un perfil se diferencia significativamente en resiliencia, en ventaja de los otros, presentando altos niveles en gratitud y necesidades psicológicas. Los tres perfiles más desfavorecidos en las variables evaluadas obtienen menor resiliencia. Uno de ellos, equivalente a un 10,5% de los estudiantes, presenta también baja necesidad de autonomía. Se concluye que las intervenciones deberían estar focalizadas en los estudiantes jóvenes, para fortalecer su necesidad de autonomía y resiliencia. Los resultados sientan las bases para el desarrollo de líneas de investigación en la identificación de recursos personales de estudiantes universitarios de grupos distintos (tradicionales y no tradicionales).

**Palabras clave:** gratitud, necesidades psicológicas, resiliencia, estudiantes universitarios

# NADIE PUEDE ENSEÑAR LO QUE NO HA APRENDIDO EL BIENESTAR EMOCIONAL DEL DOCENTE ES CLAVE

Álvarez Dávila, Michelle

Investigadora independiente  
michelleivonnealvarez@gmail.com

## Resumen

Michelle Álvarez Dávila es una educadora con una amplia experiencia en diversos ámbitos educativos y una profunda preocupación por el bienestar de los adultos a cargo de los niños. Durante 11 años ha dirigido un jardín maternal con 120 niños y 20 maestras. Su mayor desafío fue mantener lo más equilibrado posible el estado socio-emocional de su equipo, ayudando a su establecimiento a convertirse en una institución modelo.

Su reflexión comienza con el diálogo con sus hijos, su hija de 11 años le comenta: “Mamá, la Señora sale todos los días llorando del salón porque no la escuchamos”. Su hijo de 16 años le cuenta con angustia: “Hoy la profe de religión nos dijo que durmió mal y se peleó con el novio. Cuando hice mi presentación oral me dijo mediocre y me humilló”. A partir de ello surge la pregunta ¿Qué está pasando con los docentes? La respuesta es, no tienen herramientas.

Las escuelas hoy se enfrentan a una realidad marcada por profundas dificultades en el área emocional y socio-afectiva. La ansiedad, el estrés y la incertidumbre post-pandemia han permeado en la comunidad escolar, generando un ambiente emocionalmente tenso. Los docentes, por su parte, deben adoptar multifunciones: son educadores, con el rol de mamá y papás, deben abrazar la inclusión e igualdad, oficial de psicólogos y actualizarse constantemente en su formación, a menudo descuidando la atención a las necesidades emocionales de sus estudiantes y peor aún, las propias. Frente a este escenario, y respondiendo a una suerte de llamado de auxilio, bajo el lema “Nadie puede dar lo que no tiene”, se dedica a dar talleres y capacitaciones de educación emocional y herramientas de autoconocimiento a docentes, con resultados muy positivos.

**Palabras clave:** educación emocional, herramientas de autoconocimiento, docentes

# ESPACIOS DE MEDITACIÓN INICIAL: ENTRENANDO NUESTRA RESPIRACIÓN CONSCIENTE PARA UNA ALFABETIZACIÓN INTEGRAL

Rodríguez Godoy, Felipe  
DAEM Antuco  
psicologo@daemantuco.cl

## Resumen

Actualmente, existe suficiente evidencia científica que respalda los beneficios de incorporar prácticas de meditación en contextos educativos; no obstante, son escasas las experiencias desde el sistema de educación público, menos aún desde el inicio de la trayectoria escolar. Por este motivo, se ha propuesto aportar al bienestar de estudiantes de NT1 a 2do Básico del Liceo Dr. Víctor Ríos Ruiz de la comuna de Antuco a través de *Espacios de Meditación*, cuyo objetivo es introducir prácticas formales de atención plena en estudiantes del nivel inicial y primer ciclo básico, a partir del entrenamiento de patrones posturales y de respiración consciente, orientados a mejorar la capacidad de autorregulación emocional.

Tal iniciativa, se basa en la Experiencia de Aprendizaje: *Enraizamiento del Programa SEE Learning*, que permite explorar sensaciones corpóreo-emocionales en la evocación de estados de calma, además de entrenar técnicas de relajación. Asimismo, se adoptan roles e introduce la figura del *cuidador*, inspirado en la *Respiración Holotrópica* (Stanislav Grof), además de reproducir el patrón de la *Ternura* descrito en el *Alba Emoting* (Susana Bloch). A nivel teórico, ocurriría una activación del *Sistema verde* (Paul Gilbert), asociado con la regulación del estrés y promoción de vínculos de confianza, así como un predominio del sistema nervioso parasimpático y/o *tono vagal alto* (Stephen Porges).

Hasta ahora, existe una disposición favorable de los estudiantes hacia el desarrollo de estas actividades y una buena recepción de las familias, tras requerir peluches desde el hogar. Por otra parte, los docentes (inicialmente más escépticos), han mostrado una mayor apertura y recordado a sus estudiantes ciertas formas de respiración, que permiten restablecer el equilibrio emocional. En síntesis, se considera que la promoción de espacios de meditación puede contribuir en forma significativa no sólo a una mejor autorregulación emocional sino también a generar relaciones basadas en el respeto y el amor, ampliando la consciencia interpersonal y posibilitando un trato más compasivo hacia sí mismos y con los demás.

**Palabras clave:** alfabetización integral, meditación, nivel inicial, respiración consciente

# EDUCADORAS DE PÁRVULOS RESILIENTES: VARIABLES PREDICTORAS EN UNA MUESTRA DE LA REGIÓN DE TARAPACÁ

Rivadeneira Valenzuela, Jucelyn  
Universidad Arturo Prat  
jrivadenei@unap.cl

Rojas Rodríguez, Bessie  
Universidad Arturo Prat  
besrojas@unap.cl

Suárez Cretton, Ximena  
Universidad Arturo Prat  
xsuarez@unap.cl

## Resumen

En la Educación Parvularia resulta fundamental el rol del docente que facilita a niños y niñas desarrollar aprendizajes significativos mediante interacciones sociales positivas y seguras. Al respecto, la resiliencia es un concepto que ayuda a comprender los procesos de adaptación frente a la adversidad, integrando las fortalezas que los individuos presentan. El objetivo de esta investigación es analizar la incidencia de las competencias emocionales, niveles de estrés y ambiente educativo en los niveles de resiliencia que presentan las educadoras de párvulos de la Región de Tarapacá.

Se utilizó un estudio con enfoque cuantitativo, de diseño no experimental, transversal y de tipo explicativo. La muestra quedó compuesta por 149 mujeres de 4 tipos de establecimientos. Se aplicaron la escala de Resiliencia, el cuestionario de percepción del estrés, la escala de ambiente educativo y el Inventario de Competencias Emocionales para Adultos (ICEA). Los análisis de regresión indican que solo las competencias emocionales contribuyen positivamente y en mayor medida a predecir la resiliencia (46%), mientras que el estrés lo hace de forma negativa. Ni el ambiente educativo ni el nivel de estrés serían variables significativas.

Este es el primer estudio realizado a educadoras de párvulos en Chile que examina el impacto de variables individuales y de contexto en los niveles de resiliencia. A partir de los hallazgos se pueden discutir las implicaciones prácticas dirigidas a promover las competencias emocionales en la educación inicial, etapa clave del desarrollo humano.

**Palabras clave:** resiliencia, estrés, ambiente educativo, competencias emocionales, Educación Parvularia

# CONTRIBUCIÓN DEL ÁMBITO EDUCACIONAL AL BIENESTAR

Candia Cid, Jessica

Universidad de las Américas

jcandiac@udla.cl

## Resumen

El bienestar subjetivo como medida del bienestar busca identificar la percepción o evaluación global de las personas con respecto a su vida, reflejando así la influencia ejercida por las variadas circunstancias que experimentan. Por lo tanto, el bienestar subjetivo debe analizarse junto a otros factores presentes en la vida de las personas para obtener una comprensión más completa.

El ingreso a estudios superiores conlleva una diversidad de cambios en las rutinas de vida y nuevos escenarios de socialización que traen nuevos desafíos, los cuales pueden suponer factores estresantes adicionales. Asimismo, el fin de la adolescencia marca la conclusión de una etapa en la que se termina de explorar la identidad y se comienza a afianzarse, lo que puede conllevar complejidades para algunas personas.

En este sentido, se establece que la percepción de los estudiantes universitarios sobre su calidad de vida es un elemento sustancial en la configuración de su bienestar subjetivo, el cual resulta esencial en la formación de su personalidad. Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), el bienestar subjetivo considera tres elementos principales: la satisfacción con la vida y sus dimensiones, el estado de ánimo o emociones de las personas en un punto determinado del tiempo, y el sentido o propósito de la vida.

Los dos primeros elementos son medidos por la *Encuesta de Bienes Social del Ministerio de Desarrollo Social y Familia*, la cual utilizamos para responder a la siguiente pregunta: ¿Cuál es la contribución del ámbito educacional al bienestar social percibido de personas de entre 18 y 29 años de edad?

Los datos mostraron que la satisfacción general con la vida es mayor en estudiantes y en mujeres. En cuanto a la satisfacción por áreas, se observó que los estudiantes presentan mayor satisfacción en su vida social y en la salud, mientras que aquellos que no están estudiando muestran mayor satisfacción en la situación medioambiental y la seguridad de su comunidad.

**Palabras clave:** bienestar subjetivo, estudiantes universitarios, satisfacción con la vida





# ESTRÉS ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE PRIMER-TERCER AÑO DE PEDAGOGÍA DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA

Mendoza Lagos, Florencia  
Universidad del Bío-Bío

florencia.mendoza1901@alumnos.ubiobio.cl

Sánchez Saez, David  
Universidad del Bío-Bío

david.sanchez1901@alumnos.ubiobio.cl

## Resumen

En la actualidad, se ha evidenciado un incremento significativo en la manifestación del fenómeno de estrés en el entorno educativo, lo que puede dar lugar a diversas complicaciones tanto a nivel físico como mental. El estrés académico es un estado psicológico que emerge como resultado de las exigencias y presiones a las que se enfrentan los estudiantes universitarios. Por consiguiente, este estudio busca evaluar el comportamiento del estrés académico en estudiantes de pedagogía pertenecientes a una universidad pública en Chillán. Para llevar a cabo esta investigación, se empleó un diseño cuantitativo de tipo descriptivo, y se utilizó como instrumento de evaluación una adaptación del Cuestionario SISCO. La muestra estuvo compuesta por 499 estudiantes de primer y tercer año inscritos en diferentes carreras de pedagogía de una universidad estatal chilena. Los resultados obtenidos revelaron que las principales fuentes de estrés académico son la sobrecarga de tareas y trabajos académicos, así como el tiempo reducido para realizarlas. Los síntomas físicos más comunes incluyen inquietud, nerviosismo y preocupación excesiva. Finalmente, se observó que la estrategia de afrontamiento más utilizada en esta muestra es concentrarse en la resolución de los problemas que les generan estrés. En conclusión, este estudio enfatiza la importancia de comprender y evaluar los niveles de estrés académico con el objetivo de implementar las medidas adecuadas y diseñar estrategias de apoyo que aborden las necesidades de los estudiantes, contribuyendo así a su bienestar académico como psicológico.

**Palabras clave:** estrés académico, educación superior, formación docente

# MANUAL DEL TRASTORNO LÍMITE DE LA PERSONALIDAD PARA EL CÍRCULO CERCANO

Villar Martínez, Mayte  
Universidad del Bío-Bío  
mayte.a.villar@gmail.com

Vidal Vergara, Nicolás G.  
Universidad del Bío-Bío  
Nikovidalo0@gmail.com

## Resumen

El trastorno límite de la personalidad pertenece a los trastornos de la personalidad clasificados dentro del Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales. Esta condición en particular posee un tratamiento en el cual es fundamental que las personas que lo padecen cuenten con un círculo de apoyo donde puedan sentirse seguras y sobrellevar las situaciones provocadas por este trastorno. El mencionado círculo de apoyo, con el que usualmente los pacientes no suelen contar, son principalmente miembros de su familia.

El presente estudio buscó proponer un instrumento que facilite el proceso terapéutico inicial de la persona con el trastorno, haciendo hincapié en la importancia del acompañamiento de su círculo cercano, y las instancias oportunas que la persona diagnosticada puede aprovechar para instruir a sus cercanos. Como resultado de esto, se propuso un manual que entrega información sobre el trastorno y sus síntomas, los hábitos a reforzar para sobrellevar la condición, cómo reaccionar ante escenarios de crisis y, por último, líneas de asistencia. Para dicho material se recurrió a un levantamiento de información mediante un estudio de literatura, seguido de una metodología mixta que involucró grupos focales y formularios tipo encuesta. Tras el proceso de validación de este manual, se concluyó que un soporte de este estilo puede ayudar a las familias que poseen personas con trastorno límite de la personalidad de forma considerable, aportando información sintetizada y medios informativos cómodos ante sus necesidades.

**Palabras Clave:** Trastorno límite de la personalidad, TLP, círculo cercano, terapia

# ESTRÉS ACADÉMICO EN LA UNIVERSIDAD: CÓMO ENTENDERLO Y CÓMO ABORDARLO

Araya Bravo, Andrea  
Universidad de Talca  
Andrea.araya@utalca.cl

Melero Leal, Fermín  
Universidad de Talca  
fmelero@utalca.cl

Reyes Flores, Carmen Sofía  
Universidad de Talca  
carreyes@utalca.cl

## Resumen

A través de la metodología de póster, se busca compartir una experiencia pedagógica desarrollada en el marco del módulo de Autogestión del Aprendizaje del Programa de Formación Fundamental de la Universidad de Talca. Este módulo, de segundo año y carácter transversal, es cursado por todos los estudiantes de las diferentes carreras.

Este módulo está dividido en dos unidades distintas: la primera dedicada al *Desarrollo Personal* y la segunda dedicada al *Autocuidado y Bienestar*. Es en esta segunda unidad donde tratamos sobre el tema del estrés académico y algunas estrategias para afrontarlo. Esta experiencia pedagógica se llama *Estrés académico en la Universidad, cómo entenderlo y cómo abordarlo*. A través de clases teórico prácticas y mediante el trabajo a través de metodologías activas como el Aprendizaje basado en Problemas nos proponemos que los y las estudiantes puedan: 1) Identificar aspectos fundamentales del estrés académico y cómo afrontarlo 2) Trabajar técnicas que facilitan el manejo del estrés académico.

Cabe señalar que a pesar de la diversidad de estudiantes que cursan el módulo y de que distintos docentes lo dictan, el estudiantado lleva muy bien el curso, especialmente esta temática es cercana y les identifica porque se reconocen como estudiantes que manifiestan estrés académico, que requieren aprender a entenderlo y manejarlo, porque su alta demanda de trabajo en los distintos desafíos estudiantiles requiere de su conocimiento y manejo.

**Palabras clave:** estrés académico, educación superior, programa educativo



Guzmán Santis, Yasna

Universidad de Playa Ancha  
yguzmansantis@gmail.com

## Resumen

La presente investigación aborda el tema de las competencias socioemocionales en la Formación Inicial Docente (FDI), por medio del objetivo general: Analizar el desarrollo en competencias socioemocionales de estudiantes en el contexto de los talleres de prácticas de carreras de pedagogía desde las percepciones de docentes universitarios pertenecientes a una universidad pública y regional durante el año 2023. Metodológicamente la investigación se enmarca bajo el paradigma pragmático de enfoque mixto, explicativo secuencial (DEXPLIS).

La población corresponde a docentes que imparten los talleres de práctica en las carreras de pedagogía, las cuales suman un total de catorce. Se consideraron cuatro carreras específicas: Pedagogía en Inglés, Artes Plásticas, Educación Básica y Química. En la etapa cuantitativa participaron un total de 19 docentes, mientras que en la etapa cualitativa participaron 6 docentes.

Como técnica de recopilación de información, se utilizó un cuestionario con escala Likert basado en tres dimensiones: valoración, formación e implementación de competencias socioemocionales en los talleres que forman parte del eje curricular de prácticas. Además, se llevó a cabo una entrevista semiestructurada como fuente de información complementaria y para profundizar en las dimensiones del estudio.

Entre los principales hallazgos, es importante mencionar que se valora positivamente la formación en competencias socioemocionales, vista como una necesidad en los estudiantes de pedagogía. Sin embargo, la formación de los docentes para la entrega de estas competencias se considera insuficiente, lo que lleva a recurrir más a la autoformación que a un proceso sistemático y normado por la institución.

Asimismo, la implementación de acciones pedagógicas para el desarrollo de competencias socioemocionales en estudiantes de pedagogía no muestra un hilo conductor único y claro. Esto tiene como consecuencia que cada docente en las distintas carreras implemente acciones desde

sus propias creencias y experiencias personales y profesionales, sin una clara orientación formativa que les otorgue confianza y referencia teórica para la toma de decisiones.

**Palabras clave:** competencias socioemocionales, eje curricular de prácticas, formación inicial docente

# ADAPTACIÓN DEL INVENTARIO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES PARA ADULTOS ICEA EN POBLACIÓN MEXICANA

Vargas Olmedo, Aline

Universidad Autónoma

de Tamaulipas

2203038004@alumnos.uat.edu.mx

## Resumen

El Inventario de Competencias Emocionales para Adultos (ICEA) es un instrumento de creación chilena que evalúa las cinco competencias emocionales descritas en el modelo pentagonal de Bisquerra. Los índices de fiabilidad de este instrumento en Chile, resultaron adecuados, hecho que permite predecir un buen ajuste del instrumento en población mexicana.

Debido a la importancia que reviste la evaluación de las competencias emocionales de adultos mexicanos y no contándose con instrumentos propios, es que se procedió a la adaptación de este instrumento, con la finalidad de evaluar las propiedades psicométricas del instrumento ICEA en población universitaria de México. En este pilotaje participaron 72 estudiantes de la licenciatura en educación preescolar de la escuela normal de educadoras de Tamaulipas-México. El instrumento -ICEA- se conforma por 23 ítems distribuidos en cinco dimensiones, conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencia social y competencias para la vida y el bienestar.

Los análisis estadísticos realizados corresponden a análisis factoriales exploratorios y de fiabilidad. Los datos indican una fiabilidad global de .908, siendo la dimensión de autonomía emocional la que obtiene un alfa de Cronbach más elevada (.793) y la dimensión de conciencia emocional la que obtiene un índice menor (.685), valores que pueden ser considerados aceptables. De este modo, se comprueba que el ICEA es un instrumento confiable para su uso en población adulta de México, posibilitando la medición de competencias relevantes para la formación docente.

**Palabras clave:** competencias emocionales, propiedades psicométricas, Inventario de Competencias Emocionales para Adultos, Educación Superior

# EDUCACIÓN EMOCIONAL: SUBJETIVIDAD ESCOLAR Y HOMOGENEIZACIÓN DE LOS DISCURSOS EDUCATIVOS

Sandoval Berrío, Javier A.

Universidad diego Portales

Javieralejando.sandoval.berriogmail.cl

## Resumen

El presente artículo propone una reflexión en torno al concepto de educación emocional y su instalación dentro de las comunidades educativas al servicio de la interacción escolar y el éxito educativo. Para esto, se realiza un recorrido por la literatura de los últimos seis años que permite indagar en las bases teóricas de la educación emocional, al tiempo que instala la discusión por el interés acrecentado para ligar las emociones al campo de la pedagogía.

La educación emocional entonces constituye un fenómeno reciente de carácter híbrido- o fronterizo si se prefiere el término- pues va al encuentro con otras disciplinas (neurociencias, psicología cognitiva, teorías de la inteligencia) para instalar un discurso dominante dentro de las comunidades educativas. En un segundo momento, se cuestionan las cualidades basales de la educación emocional y el tipo de sujeto educativo que busca configurar, apelando a las competencias, habilidades y características que la o el estudiante debieran desarrollar y, en consecuencia, los efectos clasificatorios que esta visión podría propiciar dentro de las escuelas.

En un último momento, se hipotetiza el impacto de la educación emocional para la personalidad de niños y adolescentes a partir de las contribuciones que el Psicoanálisis puede ofrecer, con el objetivo de potenciar una visión transformadora de este fenómeno educativo.

**Palabras clave:** educación emocional, comunidad educativa, pedagogía



# PROPUESTA METODOLÓGICA ORIENTADA AL INCREMENTO DE AUTOCONSCIENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA

Poblete-Christie, Octavio  
Universidad de Playa Ancha  
octavio.poblete@upla.cl

## Resumen

La formación emocional docente constituye un desafío no del todo resuelto a nivel nacional e internacional, lo cual se explica porque la comprensión del fenómeno afectivo sigue siendo un terreno complejo para las ciencias psicológicas. El siguiente trabajo, fundamentado principalmente en la teoría de la emoción construida y la psicología humanista, tiene como objetivo mostrar una propuesta metodológica destinada a fomentar la autoconsciencia emocional en estudiantes de pedagogía y sus percepciones de la experiencia. La propuesta contempla: a) la práctica de meditación en aula y un seguimiento asincrónico; y b) el diseño y aplicación de una *bitácora de autoconocimiento* orientada a incrementar el nivel de autoconsciencia y reflexividad emocional.

En esta propuesta participó un grupo de 30 estudiantes de segundo año de la carrera de educación diferencial de la Universidad de Playa Ancha durante el primer semestre de 2023, en el marco de su plan formativo. Una vez terminado el semestre, las y los estudiantes respondieron de manera anónima una encuesta donde expusieron sus percepciones sobre ambas actividades, con el fin de perfeccionarlas a futuro.

El análisis de contenido permitió identificar las siguientes dimensiones de la vida emocional de las y los estudiantes que se vieron beneficiadas de este proceso: autoconsciencia emocional, bienestar subjetivo, autoconsciencia interoceptiva, reflexividad en torno a interacciones y relaciones, beneficios en los planos individual, académico y laboral, y estimación de beneficio para el futuro profesional. Se reflexiona sobre la necesidad de ampliar el tiempo de aplicación de este tipo de actividades e insertarlas de manera formal en la formación inicial docente.

**Palabras clave:** Formación Inicial Docente, propuesta metodológica, autoconsciencia

# CONCEPCIONES IMPLÍCITAS QUE TIENEN LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA ACERCA DEL ROL DE LAS EMOCIONES EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS

Bachler Silva, Rodolfo  
Universidad Mayor  
rodolfo.bachler@umayor.cl

## Resumen

Durante la formación inicial docente, es crucial deconstruir las concepciones educativas que los estudiantes de pedagogía adquieren debido a su experiencia escolar. De lo contrario, existe el riesgo de que quienes egresen de este proceso reproduzcan prácticas no deseadas una vez que se integren al ejercicio profesional docente. En este sentido, el presente trabajo evaluó las concepciones que tenían setenta y dos estudiantes de primer año de profesorado acerca del rol de las emociones en los procesos educativos. Los resultados revelan una preferencia por una concepción de carácter dualista que diferencia entre emoción y cognición como dos procesos ontológicamente distintos, lo cual no se condice adecuadamente con el conocimiento científico actual sobre este tema.

**Palabras clave:** concepciones, emociones, estudiantes de pedagogía.

# EMOCIONES COMO CENTRO DE LOS PROCESOS EDUCATIVOS: UN PARADIGMA ALTERNATIVO A LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

Bachler Silva, Rodolfo  
Universidad Mayor  
rodolfo.bachler@umayor.cl

## Resumen

El cambio emocional que está experimentando la educación a nivel mundial, y que ha dado origen al paradigma de la educación emocional, se basa en los principios de la inteligencia emocional y la psicología positiva, dos enfoques que presentan importantes deficiencias en términos de su rigor científico. Por ejemplo, en un sentido teórico y conceptual, estos enfoques asumen la existencia de un dualismo entre emoción y cognición que no concuerda con la investigación más reciente en neurociencias.

Además, en este mismo plano, ambas perspectivas asimilan, de forma reduccionista, la fenomenología de las emociones con su papel más o menos adaptativo para la vida humana. Finalmente, en términos metodológicos, la mayoría de los estudios que se realizan al alero del paradigma de la educación emocional conciben la educación como un proceso de características principalmente explícitas, razón por la cual asumen que para el desarrollo de una educación en emociones se requiere de cursos que traten declarativamente el tema.

A pesar de estas y otras falencias, el enfoque de la educación emocional se ha vuelto hegemónico en educación, transformándose en una suerte de obstáculo epistemológico que entorpece el desarrollo de nuevas formas de comprender la dimensión emocional de los procesos educativos. Teniendo en cuenta este escenario, la presente propuesta examina una serie de estudios que se han llevado a cabo en los últimos años en Chile desde una perspectiva diferente ofreciendo una mirada alternativa que considera las emociones como centro de los procesos educativos.

**Palabras clave:** educación emocional, inteligencia emocional, psicología positiva, pseudociencia

# COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES EN AULAS UNIVERSITARIAS. RESULTADOS PRELIMINARES EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES

Sepúlveda Bravo, René F.

Universidad de Playa Ancha  
rene.sepulveda@alumnos.upla.cl

Dorador Chipana, Darling

Universidad de O´ Higgins  
darling.dorador@pregrado.uoh.cl

Moya Uribe, Nelly

Universidad de Playa Ancha  
nelly.moya@alumnos.upla.cl

Figueroa-Varela, Marlen

Universidad de Playa Ancha  
marlen.figueroa@upla.cl

## Resumen

Existe una amplia evidencia del aporte de las Competencias Socioemocionales (CSE) en los resultados de efectividad escolar e institucional. Sin embargo, su abordaje sigue siendo un desafío para los contextos universitarios. Estos se ven desafiados no solo en el despliegue de estrategias pedagógicas con personal académico no docente, sino también en las habilidades requeridas para convertir el aula en un espacio saludable y efectivo para la formación profesional.

A propósito de un estudio cuantitativo exploratorio con dos instituciones de educación superior chilenas, se aplicó el Cuestionario de Competencias Socioemocionales (SEC-Q, validación chilena) en un total de 480 estudiantes. Los resultados descriptivos muestran altas percepciones de CSE en el estudiantado, evidenciando una percepción favorable sobre: la consciencia de sí, autogestión de emociones y la consciencia social para la toma de decisiones colectivas. Sin embargo, los análisis no muestran diferencias significativas según las características socio-demográficas consultadas que permitan identificar grupos de acuerdo al desarrollo de estas habilidades; solo se encuentran relaciones referidas a la edad y género que replican lo evidenciado en la literatura, en cuanto a que las mujeres y los estudiantes de mayor edad cronológica perciben un mayor desarrollo de estas habilidades que los varones y los estudiantes de menor edad encuestados. Discutimos las implicancias de estos resultados para la educación superior y el impacto que variables referidas al contexto tienen en la construcción y fortalecimiento de lo socioemocional, especialmente cuando se enfrentan nuevos desafíos respecto de las interacciones que se generan con estudiantes que tienen una alta valoración de sus capacidades socioemocionales.

**Palabras clave:** Educación Superior, competencias socioemocionales, gestión de aula, interacciones pedagógicas

# ¿LA EDUCACIÓN SUPERIOR FORTALECE EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL?

## RESULTADOS PRELIMINARES ESTUDIO EXPLORATORIO EN UNIVERSIDADES CHILENAS

**Figuroa-Varela, Marlen**

Universidad de Playa Ancha  
marlen.figuroa@upla.cl

**Martínez, María Victoria**

Universidad de O'Higgins  
marivi.martinez@uoh.cl

**Cuadros Jiménez, Olga**

Universidad Católica  
Cardenal Silva Henríquez  
ocuadros@ucsh.cl

**Ortiz Mallegas, Sebastián**

Universidad de Playa Ancha  
sebastian.ortiz@upla.cl

**Rojas-Andrade, Rodrigo**

Universidad de Santiago  
rodrigo.rojas.a@usach.cl

### Resumen

La educación socioemocional ha sido un desafío para las instituciones educativas, no solo por la necesidad de una formación integral que trascienda lo académico, sino también por una formación relacional que supere los obstáculos sociales. La investigación científica ha respaldado esta idea, concluyendo que una formación socioemocional contribuye a mejorar los procesos de aprendizaje y rendimiento académico, influyendo en variables atencionales y motivacionales. Además, contribuye al bienestar escolar y al desarrollo de climas de aula nutritivos para el aprendizaje.

A pesar de ello, existen escasas pruebas o evidencia que examinen qué ocurre con estas variables en contextos de educación superior. A partir de un estudio exploratorio cuantitativo en educación superior, investigamos: la percepción de estudiantes y docentes sobre su propio desarrollo socioemocional y la relación que esta tiene con las interacciones pedagógicas que se llevan a cabo en el aula. Participaron 480 estudiantes y 28 docentes de dos universidades públicas chilenas.

Los resultados muestran percepciones positivas en el desarrollo de competencias socioemocionales, tanto en los reportes de estudiantes como de docentes, no observándose relaciones estadísticamente significativas con las puntuaciones otorgadas a las interacciones pedagógicas que ocurren en sus aulas, salvo con la dimensión que evalúa aspectos de organización y planificación; componentes que se relacionan con el funcionamiento ejecutivo y reiteran el sesgo en la participación de aspectos cognitivos más que emocionales en el desempeño docente al interior de las aulas. Estos resultados permiten discutir acerca de la consideración y puesta en práctica de estas habilidades socioemocionales en las interacciones que se generan en las aulas de educación superior, especialmente por parte de los y las docentes a cargo. Además de visibilizar las proyecciones que se establecen en términos de aprendizaje y bienestar cuando se incluyen abordajes que contemplan lo socioemocionales en la gestión de aulas universitarias.

**Palabras clave:** Educación Superior, competencias socioemocionales, gestión de aula, interacciones pedagógicas

# CARACTERIZACIÓN DE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES DEL ESTUDIANTADO DE UNA UNIVERSIDAD DEL CENTRO-SUR DE CHILE

Anabalón Anabalón, Yasna

Universidad de Las Américas,  
Concepción-Chile  
yanabalon@udla.cl

Concha Toro, Marcela

Universidad del Bío-Bío,  
Chillán-Chile  
maconcha@ubiobio.cl

Lagos San Martín, Nelly

Universidad del Bío-Bío,  
Chillán-Chile  
nlagos@ubiobio.cl

López-López, Verónica

Universidad de Concepción,  
Chillán-Chile  
veronicalopez@udec.cl

## Resumen

El objetivo de este estudio fue caracterizar las competencias emocionales del estudiantado de una universidad del centro sur de Chile. Se realizó un diseño cuasi-experimental, sin grupo de control. La muestra final estuvo compuesta por 613 participantes, el 79% es mujer, y la edad promedio fue de  $20.9 \pm 2.6$  años, con un rango entre 17 y 40 años. Se aplicó el instrumento ICEA que contó con 23 ítems, un alto grado de consistencia interna entre los ítems, ( $\alpha = 0.94$ ).

Los resultados evidencian que la dimensión de *Conciencia Emocional* se tienen resultados promedios cercanos a los 3.8 puntos, lo que indica rango regular, *Regulación Emocional* el área disciplinar de Ciencias Sociales es la que obtiene un menor promedio, con diferencias estadísticamente significativas ( $p = .001$ ), respecto de las áreas Disciplinarias de Educación y Salud, las dimensiones de *Autonomía Emocional* y *Competencia Social* tienen un comportamiento bastante cercano a los puntajes más altos del instrumento, sin diferencias significativas entre las áreas disciplinares, lo que resulta positivo ya que de acuerdo con estos hallazgos, los estudiantes serían capaces de guiarse por sus propias normas y establecer relaciones sociales adecuadas y sanas.

Las conclusiones arrojan las puntuaciones más elevadas en las dimensiones de *Autonomía Emocional* y *Competencia Social*, lo que implicaría que los estudiantes tienen mayores competencias para valerse por sí mismos y para relacionarse con sus grupos sociales. En contraposición, la dimensión menos desarrollada por los estudiantes es la regulación emocional, aunque sus puntuaciones medias se encuentran en la categoría regular, categoría que agrupa el 60% de los casos, lo que significa que hay un desafío pendiente para el desarrollo óptimo de esta dimensión en la formación universitaria.

**Palabras clave:** competencias emocionales, modelo pentagonal, Educación Superior

# COMPETENCIAS EMOCIONALES EN LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN TRABAJO SOCIAL

Concha Toro, Marcela

Universidad del Bío-Bío,  
Chillán-Chile  
maconcha@ubiobio.cl

Lagos San Martín, Nelly

Universidad del Bío-Bío,  
Chillán-Chile  
nlagos@ubiobio.cl

Anabalón Anabalón, Yasna

Universidad de Las Américas,  
Concepción-Chile  
yanabalon@udla.cl

López-López, Verónica

Universidad de Concepción,  
Chillán-Chile  
veronicalopez@udec.cl

## Resumen

La pandemia por Covid-19 y el contexto de emergencia socio-sanitaria han traído consigo, entre otras cosas, la oportunidad de visibilizar los cambios requeridos por el sistema formativo y profesional que demanda el colectivo de trabajo social: reinventarse para llevar a cabo nuevas formas de ayuda e intervención social en situaciones de crisis. Esto implica desplegar todo su potencial para ofrecer recursos de apoyo emocional en situaciones de distanciamiento físico-social bajo la modalidad de teletrabajo, en estado de confinamiento o de regreso a la nueva normalidad.

Todos estos hechos han ido generando desgaste y agotamiento emocional, tanto en este grupo profesional como en la población estudiantil en formación. El objetivo de este trabajo es relevar la importancia que tiene la educación emocional y la formación de competencias emocionales que fortalezcan el desempeño profesional de futuras personas trabajadoras sociales, no solo en un contexto excepcional sino en cualquier situación cotidiana que requiera de su atención o intervención. El principal motivo es, sobre todo, porque las competencias emocionales tienen directa relación con las habilidades sociales y cognitivas, con el logro de los aprendizajes y con los resultados laborales.

Como principal resultado se evidencia la necesidad de implementar programas formativos que promuevan el desarrollo de competencias emocionales a partir de un diagnóstico claro que permita reorientar el proceso de enseñanza y aprendizaje. De este modo se busca aportar a la formación integral de las futuras personas profesionales del trabajo social. Se concluye que las competencias emocionales hacen referencia a un desarrollo humano integral, que apunta a un proceso educativo en la sociedad actual y a un aprendizaje a lo largo de toda la vida que integra el aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir.

Finalmente, se recomienda que la incorporación del aprendizaje socioemocional sea gradual, continuo y sistemático; contemplando una estrategia de capacitación permanente dirigida al equipo docente que forma al estudiantado de trabajo social, integrando un enfoque teórico desde la sociología de las emociones que considere la diversidad sociocultural de los entornos y contextos en los que estos se desenvuelven.

**Palabras clave:** educación emocional, competencias emocionales, formación profesional, estudiantes de Trabajo Social



# TALLERES DE COMPETENCIAS EMOCIONALES EN DOCENTES DE ODONTOLOGÍA, UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

Macaya Sandoval, Ximena  
Universidad de Concepción  
ximenacecimacay@udec.cl

García-Lancaster, Loreto  
Universidad de Concepción  
logarcia@udec.cl

Oñate Aguillón, Olga  
Universidad de Concepción  
oonate@udec.cl

Schmidlin Espinoza, Lilian  
Universidad de Concepción  
lschmidlin@udec.cl

Nova Radic, María Soledad  
Universidad de Concepción  
mnovar@udec.cl

## Resumen

La naturaleza y la complejidad de la docencia en la carrera de Odontología pueden hacer de la enseñanza una profesión intrínsecamente difícil y estresante. Considerando que los y las estudiantes en formación odontológica, de acuerdo con investigaciones realizadas, son las que presentan más estrés académico, cansancio emocional, es de suma importancia apoyar a los y las docentes con actividades de promoción para su bienestar emocional como medida de prevención en problemas de salud mental. Es por ello, que el objetivo del estudio fue desarrollar talleres para generar competencias emocionales en los docentes de la facultad de odontología de la Universidad de Concepción.

Se diseñaron y llevaron a cabo talleres en *Comunicación asertiva como estrategia pedagógica*, *Capacitación en Primeros Auxilios Psicológicos y Bienestar Emocional*, y *Técnicas de relajación* a 15 docentes durante el segundo semestre de 2022 y el primer semestre de 2023.

Los docentes evaluaron las actividades como relevantes para su desarrollo personal y académico y plantearon la necesidad de que estas actividades se realizaran de manera permanente, no solo en periodos de receso académico. Los profesores forman un componente esencial del sistema educativo. Desarrollar las competencias emocionales en los docentes es un aporte para su bienestar emocional y también para establecer una buena relación entre las y los estudiantes en su proceso de formación. Especialmente en carreras altamente estresantes, es relevante generar espacios de formación integral para el futuro profesional odontólogo/a.

**Palabras clave:** competencias emocionales, docentes universitarios, odontología

# EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL PRESENCIA Y EXPERIENCIA EN UNA CARRERA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

Tranchino Molina, Claudia M.

Universidad Metropolitana  
de Ciencias de la Educación  
claudia.tranchino@umce.cl

Garay Alemany, Victoria V.

Universidad Metropolitana  
de Ciencias de la Educación  
victoria.garay@umce.cl

## Resumen

La carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Básica con Mención, de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación comenzó la implementación de su plan de estudio innovado el año 2019. En él se abordaron necesidades del mundo educativo y de formación para los docentes, proyectando su desempeño en el espacio escolar. Es por ello que, basado en el Modelo Educativo, Competencias Sello y Genéricas institucionales, el Perfil de Egreso, las Competencias Específicas y Áreas Formativas contemplan aspectos propios de la educación emocional.

Estas directrices dieron paso a la instalación en la trayectoria formativa de la actividad curricular Educación Socioemocional y Salud Profesional I y II en Segundo y Tercer Semestre. El objetivo de este trabajo es analizar la presencia de educación emocional en el plan de estudio y compartir la experiencia educativa de su implementación, desde las voces de las formadoras de formadores. El plan de estudio contempla de manera explícita la formación en educación emocional. En su implementación, se aborda lo interpersonal y posteriormente lo interpersonas, se articulan y tributan el desarrollo de competencias emocionales a la línea de práctica.

De manera simultánea, al Taller de Reflexión II: Práctica e Identidad Profesional Docente II del Segundo Semestre y Práctica I: Aprendizaje y Enseñanza del Tercer Semestre. Además, a las seis actividades curriculares de formación práctica que se dictan en los semestres siguientes. Junto con ello las dos asignaturas Educación Socioemocional y Salud Profesional I y II comparten el Área de Formación Integral y, por tanto, competencias específicas y resultados formativos afines con las actividades curriculares: Diversidad e inclusión en la acción pedagógica del Quinto Semestre, Educación, Familia y Comunidad del Sexto Semestre y Arte para la Educación en el octavo semestre. Esto refleja su presencia continua, articulada y progresiva a lo largo del plan de estudio. Entre los

ajustes de proceso destaca la relevancia que adquiere iniciar esta formación desde la problematización, la experimentación y la conceptualización, estableciendo una relación estrecha con las prácticas docentes en el espacio escolar en donde se visibiliza o no el logro de las competencias y desarrollar una robusta y permanente reflexión pedagógica.

Entre las estrategias aplicadas se encuentran: Autobiografías, Bitácoras, Diseño de experiencia de bienestar y de propuestas educativas. Se reportan los desafíos abordados ante la contingencia social chilena del año 2019 y la emergencia sanitaria mundial en el período 2020- 2022. El escenario de incertidumbre, nos refuerza la necesidad de una formación integral donde la educación socioemocional ocupe un lugar relevante, siendo una tarea insoslayable para la educación del siglo XXI.

**Palabras clave:** educación socioemocional, Pedagogía en Educación Básica, formación integral

# EMOCIONES EN EL PROCESO FORMATIVO DEL TRABAJADOR SOCIAL: PRIMERAS APROXIMACIONES DESDE LAS BITÁCORAS DE APRENDIZAJE

Vega Román, Emmanuel

Universidad de Concepción  
emvega@udec.cl

Anabalón Anabalón, Yasna

Universidad de Las Américas  
yanabalon@udla.cl

## Resumen

En el presente resumen se busca reportar resultados preliminares de una investigación que pretende abordar lo emocional desde una arista vivencial. Para ello se parte de concebir que la ocurrencia de una emoción puede darse por emergencia o por concurrencia y se establece como objetivo caracterizar las emociones de estudiantes de trabajo social en su práctica profesional profundizando en lo que las configura a través de su experiencia formativa.

El tipo de investigación es cualitativo, con enfoque fenomenológico y los métodos empleados son análisis por codificación abierta con base en bitácoras de reflexión estudiantil, específicamente, 50 bitácoras de aprendizajes de dos escuelas chilenas de Trabajo Social. El estudio se efectuó con estudiantes de Cuarto y Quinto Año de Trabajo Social de dos universidades de la zona centro sur de Chile.

Entre los hallazgos se identifican elementos vinculados con las emociones por emergencia tales como el miedo, nerviosismo, ansiedad, prejuicios e inseguridad que provocan situaciones generadas por la interacción con apoderados y apoderadas de estudiantes. Sin embargo, se reconocen emociones asociadas a alegría, regocijo tras la interacción con las familias y personas que participan en la acción social. Se espera seguir aportando en torno al conocimiento de las emociones en los procesos de práctica profesional, en sus distintos niveles e incorporar las competencias emocionales en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los futuros trabajadores sociales.

**Palabras clave:** Trabajo Social, bitácoras, emociones

# ESTUDIO DE LA EMPATÍA EN ESTUDIANTES DE MEDICINA VETERINARIA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

López- López, Verónica

Universidad de Concepción  
veronicalopez@udec.cl

Bascuñan Clifford, Fabian

Universidad de Concepción  
fbascunan@udec.cl

Lagos San Martín, Nelly

Universidad del Bío-Bío  
nlagos@ubiobio.cl

Concha Toro, Marcela

Universidad del Bío-Bío  
maconcha@ubiobio.cl

Briones Luengo, Mario

mabrione@udec.cl

Fernández-Berrocal, Pablo

Universidad de Málaga  
juan berrocal@uma.es

## Resumen

El desarrollo de la competencia de la empatía de los estudiantes es uno de los desafíos que plantea el perfil de egreso de la carrera de medicina veterinaria. El objetivo es analizar los niveles de empatía de los estudiantes. Se aplicó el instrumento *Índice de Reactividad Interpersonal* (IRI) del 1º al 5º año de la Carrera.

La muestra fue de tipo no probabilística y por conveniencia, y estuvo conformada por 300 estudiantes, quienes respondieron voluntaria y anónimamente, con previo consentimiento informado. Se utilizó una estadística descriptiva e inferencial con el uso de pruebas paramétricas o no paramétricas. Los resultados reportan que la dimensión con puntaje más bajo fue la de toma de perspectiva y la más alta de malestar. Esto indica que los estudiantes presentan menos habilidades para ponerse en el lugar de los demás y comprender sus puntos de vista, y que tienden a experimentar un mayor nivel de ansiedad para enfrentar situaciones negativas en otros.

Las dimensiones *fantasía* y *preocupación empática* mantuvieron niveles moderados o bajos. Los hombres presentan puntajes más altos que las mujeres en las dimensiones de *fantasía*, *preocupación empática* y de *malestar personal*. Se observa que a medida que los estudiantes avanzan en su carrera, existe un aumento del malestar personal. Se concluye que los estudiantes presentan niveles variados de empatía, con algunos niveles bajos y moderados, por lo que resulta necesario incorporar en su formación el desarrollo de esta competencia.

**Palabras clave:** Educación superior, medicina veterinaria, competencia genérica, empatía

# ESTUDIO SOBRE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES DE LOS ESTUDIANTES DE MEDICINA VETERINARIA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

López- López, Verónica

Universidad de Concepción  
veronicalopez@udec.cl

Tobar Suazo, Carla

Universidad de Concepción  
ctobar2016@udec.cl

Concha Toro, Marcela

Universidad del Bío-Bío  
maconcha@ubiobio.cl

Anabalón Anabalón, Yasna

Universidad de las Américas  
yanabalon@udla.cl

Lagos San Martín, Nelly

Universidad del Bío-Bío  
nlagos@ubiobio.cl

Cabello González, Rosario

Universidad de Málaga  
rcabello@uma.es

## Resumen

Existe un creciente consenso en la comunidad científica sobre la importancia de las competencias emocionales, entendiendo que las emociones son fenómenos cognitivos. El objetivo es analizar los niveles de logros de las competencias emocionales y las concepciones de los estudiantes respecto al desarrollo de estas competencias en proceso de enseñanza y aprendizaje, sus obstaculizadores y facilitadores en la carrera de medicina veterinaria.

El estudio se adscribe a un modelo de investigación mixta. En fase cuantitativa se utilizó el Inventario de Competencias Emocionales para Adultos (ICEA) a los estudiantes y en la fase cualitativa se indagó las concepciones mediante entrevistas semiestructuradas y focos grupales con previo consentimiento informado. Los resultados reportan que los estudiantes tienen un regular nivel de logro de competencias emocionales de conciencia emocional, regulación emocional y competencias para la vida y bienestar mientras que presentan un nivel óptimo de logro de las competencias autonomía emocional y competencias social.

Por su parte, en la fase cualitativa, se evidencian que las concepciones que predominan entre los estudiantes hacen referencia a la necesidad de abordar y ampliar las competencias emocionales en el plan de estudios de la carrera, pues plantean que son útiles y relevantes para el desarrollo personal y laboral en medicina veterinaria. Se concluye que la incorporación de las competencias emocionales en la formación del médico veterinario constituye una necesidad y un desafío para la carrera.

**Palabras clave:** educación superior, medicina veterinaria, formación integral, competencias emocionales

# AUTOCONCEPTO Y AUTOEFICACIA EN LA REDUCCIÓN DE LA ANSIEDAD MATEMÁTICA EN LA FORMACIÓN DOCENTE

Beteta Salas, Marisel Rocío  
Universidad de Lima  
mbeteta@ulima.edu.pe

## Resumen

La ansiedad matemática corresponde a los sentimientos negativos de tensión y miedo que experimentan las personas cuando se dedican a realizar tareas matemáticas. Estos sentimientos son de principal preocupación cuando se presentan en los estudiantes de formación docente, ya que son un elemento clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A la base de la ansiedad matemática se encuentran aspectos afectivos y cognitivos, además de creencias erróneas, que influyen en la forma en que se piensa sobre la matemática.

La autoeficacia matemática, es uno de los factores que desencadena ansiedad matemática, entendiéndose como la visión personal y particular de cómo se percibe y se valora al aprendizaje de la matemática, así como también las creencias personales que se han ido construyendo en lo que a matemática se refiere. El estudio proporciona una caracterización de la ansiedad matemática desde la exploración de la autoeficacia matemática. El diseño de investigación utilizado es un estudio de caso de tipo exploratorio, la información fue recolectada a través de una entrevista, que permitió recoger los discursos de un grupo de docentes en formación, de educación primaria de una universidad privada de Lima.

Entre los hallazgos, se encontró que el autoconcepto está asociado a las creencias académicas y que la autoeficacia y el autoconcepto están relacionadas directamente. Autoconcepto, ansiedad, y rendimiento en matemáticas se influyen mutuamente a largo plazo. Se concluye entonces, que el alto rendimiento puede aumentar el autoconcepto y disminuir ansiedad, mientras que se evidencie mayor autoconcepto se reducirá también la ansiedad matemática.

**Palabras clave:** autoconcepto, autoeficacia, ansiedad matemática, formación docente

# METODOLOGÍA PARA LA CAPACITACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA EN EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LA UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

Navarrete Contreras, Luis M.

Universidad del Bío-Bío

lnavarrete@ubiobio.cl

Aburto Godoy, Raquel A.

Universidad del Bío-Bío

raburto@ubiobio.cl

## Resumen

La pandemia por COVID-19 potenció la necesidad de re-aprender las competencias socioemocionales en educación. Considerando que la ansiedad, el aislamiento y el casi total contacto virtual afectaron la forma en la que nos relacionamos intra e interpersonalmente, es necesario sistematizar la forma en que se capacita en variables psicosociales articuladas con aquellas orientadas al uso de las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) y las metodologías activas de enseñanza-aprendizaje.

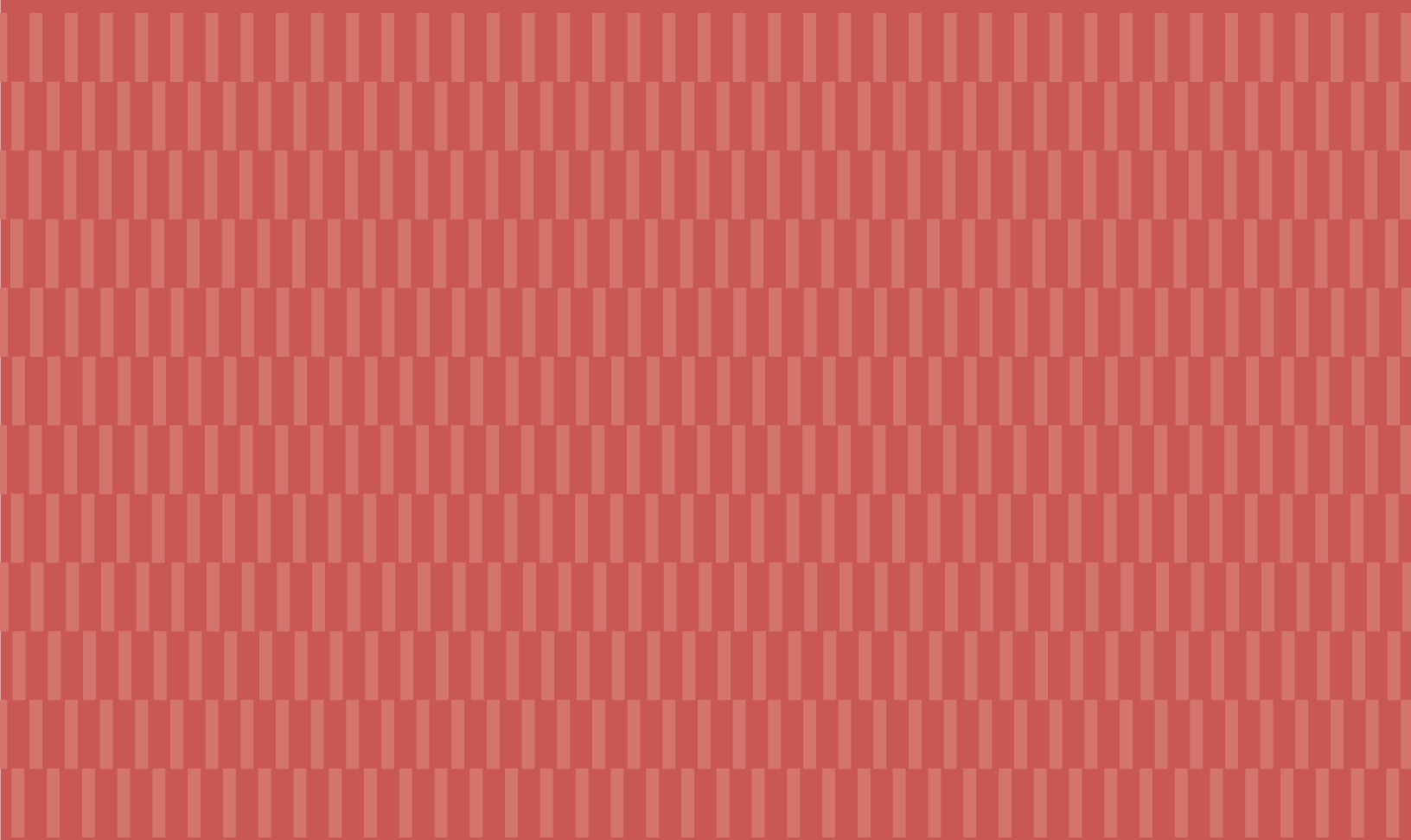
El objetivo del estudio fue, fortalecer las competencias socioemocionales del cuerpo académico de la Universidad del Bío-Bío, a través de capacitaciones, bajo una metodología situacional e integrada con saberes pedagógicos y tecnológicos. El desarrollo de la línea de capacitación socioemocional, siendo la Universidad pionera en Chile, tuvo un impacto de 1.736 personas, en 37 capacitaciones. La metodología implementada incorpora el abordaje de las competencias utilizando recursos TAC, discusión socializada, metacognición, y ejercicios teóricos de transferencia a cada realidad.

Cualitativamente, las capacitaciones han sido valoradas positivamente, destacando la pertinencia de los contenidos, practicidad, llamado a la reflexión y modificación cognitivo- conductual en las prácticas pedagógicas. Del mismo modo, las evaluaciones indican que se sugiere fortalecer, diversificar y aumentar las temáticas de estas capacitaciones. La docencia universitaria de este siglo requiere, además de lo disciplinar, fortalecer los componentes socioemocionales para un mayor logro de resultados de aprendizajes, adherencia a contenidos, asignatura e Institución. La metodología de la enseñanza de competencias socioemocionales es una oportunidad de crecimiento que impacta en todo nivel, tanto en lo personal como en la formación de futuros y futuras profesionales.

**Palabras clave:** capacitación docente, competencias socioemocionales, Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento



# EJE EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SISTEMA EDUCATIVO



# CARACTERIZACIÓN DEL USO DE REDES SOCIALES Y APARATOS TECNOLÓGICOS EN NIÑOS DE LA COMUNA DE CAUQUENES

Pérez Caldera, Sofía

Universidad Andrés Bello  
sofiaperezcaldera@gmail.com

Salinas Cerda, Juan Pablo

Universidad Andrés Bello  
Juan.salinas@unab.cl

Gaete Mique, José

Liceo Antonio Varas, Cauquenes  
pgaete66@yahoo.com

## Resumen

Actualmente, los aparatos tecnológicos son un problema preocupante en la vida cotidiana de los niños y adolescentes, afectando su desarrollo físico, psicológico y social. Pero, ¿cuál es el límite para permitir que las TIC nos afecten? Un estudio señala que el 36% de niños y adolescentes encuestados declara que en el último tiempo ha vivido al menos una experiencia en internet que les ha hecho sentir mal.

El objetivo de este trabajo es caracterizar el uso de las TIC en estudiantes de 5to a 8vo Básico de un centro educativo de la comuna de Cauquenes. Se realizó una investigación descriptiva en 102 alumnos, de Quinto a Octavo Básico entre los 10 a 14 años de una escuela pública que presenta un 96% de vulnerabilidad. El instrumento es una adaptación de un cuestionario de caracterización, que consta de 4 ítems, con 12 preguntas. A pesar de la vulnerabilidad, el 100% de los/as estudiantes cuenta con acceso a internet en sus hogares, de los cuales el 48% no tiene límites con respecto al horario de uso, 61% de ellos utilizan el celular de 3 a más de 6 horas diarias, el 59% de los estudiantes utiliza videojuegos más de una hora al día y un 70% interrumpen las actividades de ocio/descanso por el uso de las TIC.

Una gran cantidad de estudiantes presentan factores de riesgo a lo largo de su vida debido al mal uso que le dan a las TIC, principalmente por la falta de normas y límites por parte de los padres y la falta de autorregulación. Hay consecuencias importantes como, por ejemplo: bajo rendimiento escolar, desregulación emocional, baja autoestima, adicción, falta de comunicación, sedentarismo, entre otras. Las investigaciones de neurociencias hablan de que las pantallas interactivas producen una cantidad anormal de dopamina en el cerebro, teniendo como consecuencia “cortocircuitos” en los niños. Produciendo falta de atención, agresión, cambios bruscos de humor, cambios en la presión sanguínea y en el nivel de azúcar en la sangre.

**Palabras clave:** redes sociales, aparatos tecnológicos, autorregulación

# INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU RELACIÓN CON EL CLIMA SOCIAL DE AULA EN ESTUDIANTES RURALES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN CHILE

Gajardo Montecino, Jessica M.  
Escuela Cachapoal  
jessicaseos@hotmail.es

## Resumen

El libro *Inteligencia Emocional y su relación con el Clima Social de Aula en estudiantes rurales de educación primaria en Chile* da cuenta de una investigación desarrollada en el marco de una tesis para optar al grado de Magíster en Educación de la Universidad del Bío-Bío, cuyo objetivo fue establecer la relación entre inteligencia emocional y clima social de aula en estudiantes de educación primaria de escuelas rurales de la comuna de Ñiquén.

Esta investigación se desarrolló con 84 niños, con edades comprendidas entre 12 y 14 años de tres escuelas rurales pertenecientes a la región de Ñuble en Chile. Para evaluar la inteligencia emocional se utilizó el Inventario de Inteligencia Emocional Trait-Meta Mood Scale (TMMS-24), instrumento que proporciona una estimación personal sobre los aspectos reflexivos de la experiencia emocional, a través de tres dimensiones de la inteligencia emocional intrapersonal (Atención, Claridad y Reparación emocional). Además, se utilizó la *Escala de Clima Social en el Centro Escolar* (CES) para la medición del clima social. Esta escala mide este constructo a partir de 9 sub-escalas (interés/respeto/preocupación, satisfacción/expectativas, relación, competitividad/favoritismo, comunicación, cooperación/democracia, normas/disciplinas, cohesión grupo, organización física del aula).

Los resultados indican que existe relación estadísticamente significativa entre competitividad y regulación emocional de manera negativa, así como relación significativa de tipo positiva entre normas, disciplina y percepción emocional. Como conclusión, se obtiene que tanto la *Inteligencia emocional* como el *Clima de aula* alcanzaron puntuaciones bajas en esta población y que, si bien las correlaciones no se dan de manera generalizada, existe relación entre ambos constructos. A partir de estos resultados, se advierte la necesidad de desarrollar acciones que permitan optimizar las variables personales y sociales de los estudiantes en el aula.

**Palabras clave:** clima de aula, inteligencia emocional, ruralidad, educación primaria

# INSTRUMENTO FANTÁSTICO PARA MEDIR EL ESTILO DE VIDA SALUDABLE DE ADOLESCENTES EN BULNES

Barriga Silva, Tavita  
Universidad del Bío-Bío  
tbarrigasilva@gmail.com

## Resumen

Evaluar el estilo de vida es una tarea compleja debido a las múltiples dimensiones que lo componen y lo que implica su medición directa, razón por la cual se ha creó el instrumento *Fantástico* el cual permite a los adolescentes identificar de forma rápida y objetiva su estilo de vida, ayudándoles así a tomar conciencia sobre él y a orientar de manera más efectiva las estrategias de mejora.

Las problemáticas que se quieren abordar son: ¿Cómo es el estilo de vida de los adolescentes en las comunas más vulnerables?, y si acaso ¿Puede el instrumento *Fantástico* concientizar a los adolescentes respecto a su nivel de estilo de vida? Es por lo anterior que este trabajo tiene como objetivo categorizar, a través del instrumento *Fantástico*, el estilo saludable propio de los adolescentes de 2° Año Medio de un Liceo Municipal de la comuna de Bulnes.

Se aplicó el cuestionario *Fantástico* a un total de 20 estudiantes, a través del cual se evaluaron 10 dimensiones relativas al estilo de vida. Los resultados muestran, en general, que un 45% de los estudiantes se encasilla en la categoría *algo bajo, podría mejorar*. Siendo la *actividad física* la dimensión con menor promedio y el *tipo de personalidad y satisfacción escolar*, se obtuvieron los promedios más altos. A partir de estos resultados, se puede destacar la necesidad de llevar a cabo una intervención oportuna e intersectorialmente que incluya el fortalecimiento de los factores protectores y la superación de los factores de riesgo de los adolescentes.

**Palabras claves:** Fantástico, estilo de vida, adolescentes, factores protectores, factores de riesgo

# LOS DESAFÍOS DEL ROL QUE ASUME EL MAESTRO FRENTE A LAS EMOCIONES EN LA ESCUELA

Vicuña Romero, Jenny

Universidad Pontificia Bolivariana  
jennyvicuna@upb.edu.co

Salazar Gómez, Niny

Universidad Pontificia Bolivariana  
niny.salazar@upb.edu.co

## Resumen

El rol del profesor en la escuela como mediador de conflictos, se hace necesario cuando surgen situaciones problemáticas con los estudiantes donde emergen sus emociones en la cotidianidad de las clases y a las cuales el maestro debe dar dirección, a fin de fortalecer habilidades interpersonales en sus estudiantes. El objetivo del trabajo fue rastrear los estudios que se han realizado con relación al rol que asume el maestro frente a las emociones en la escuela.

Este rastreo investigativo, se adscribe al paradigma cuantitativo de análisis documental de tipo descriptivo y exploratorio. Estudio descriptivo mediante el rastreo sistemático de la temática, con una ventana de observación de cinco años, a través de un sistema de código arbitrario, sin incluir ningún tipo de hipótesis previa, el estudio se clasifica como *ex post facto*- Observación naturalista. La investigación se realiza dentro del contexto natural en el que se presenta el fenómeno y el investigador no realiza ningún tipo de intervención sobre el mismo.

Se consultan las bases de datos: *Web of Science, EBSCO host, Eric, Tylor & Francis, Scopus, Repositorio de la UPB*. Encontrando una producción significativa en los últimos años donde se destacan países como Australia, Turquía, Estados Unidos, Canadá, Inglaterra, España. Practicantes y maestros son los principales productores de conocimiento al respecto, aplicando sus estudios en el campo de la educación principalmente en la primera infancia y la básica primaria donde se relaciona el tema de las emociones con las áreas de Educación física, proyecto de vida y ciencias sociales principalmente y a su vez con el Covid-19, la pandemia, relaciones interpersonales, eficacia en los docentes, logro académico, programas de formación docente.

**Palabras clave:** emociones, educación primaria, profesor

# HABLAMOS DE INCLUSIÓN SOBRE UN ESCENARIO ESCOLAR FRAGMENTADO: RELATOS DE RESILIENCIA DE ESTUDIANTES MIGRANTES

Hernández Yáñez, María T.  
Universidad de Viña del Mar  
maitehernandezzy@gmail.com

## Resumen

Desde una mirada interseccional, la niñez migrante enfrenta una serie de vivencias de desigualdades y discriminaciones sociales comparadas a la población autóctona. Pese a los esfuerzos por abordar el fenómeno al interior de las escuelas, la tensión cultural, contraponen sus estilos de vida y de exposición a ambientes estresores, que en términos psicosociales acentúan el duelo migratorio y su bienestar integral. La escuela considerada como un espacio para convivir y aprender, cuenta con experiencias escolares que evocan desencuentros. El alumnado migrante arriba a un espacio escolar de imposición cultural que invisibiliza la diversidad y la resolución de conflictos.

El objetivo de esta investigación fue reconstruir la re-significación de la experiencia escolar de estudiantes migrantes, como parte de su proceso de inserción escolar. La metodología se desarrolló desde una perspectiva cualitativa, a través de estudio de caso, tomando como base los aportes de la fenomenológica, hermenéutica y la pedagogía de la reiteración, recuerdo y enlace emocional, preservando la realidad al presente sobre un algo ausente físicamente (artefactos y objetos), a través de la creación de patrimonio geográfico desde un nuevo territorio. Re-significar implicó en la niñez migrante, dar un giro en la forma de pensar acontecimientos negativos como; discriminación, racismo y violencia, convertirlos en desafíos y aprendizajes, para la continuidad de sus proyectos de vida, movilizadas por la resiliencia.

**Palabras clave:** inclusión educativa, relatos, resiliencia, estudiantes migrantes

# AUTOPERCEPCIÓN EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE 1° Y 2° MEDIO DE ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS DE VALPARAÍSO

Figueroa Carreño, Nataly

Universidad de Playa Ancha  
nataly.figueroa@upla.cl

Betancourt Escarpentier Paul

Universidad de Playa Ancha  
paul.betancourt@uv.cl

Gallardo Jaque, Alejandro

Universidad de Playa Ancha  
agallardo@upla.cl

## Resumen

En el contexto de la política de reactivación de aprendizajes y de operacionalización de los estándares pedagógicos referidos a la dimensión emocional y en el marco del desarrollo de un proyecto de intervención para la mejora de los aprendizajes postpandemia, se plantea un estudio cuantitativo, de tipo descriptivo, transversal, que tiene como objetivo analizar el nivel de inteligencia emocional percibida en una muestra compuesta por 608 estudiantes de 1° y 2° de Enseñanza Media, con edades que fluctúan entre 14 y 16 años, de 8 establecimientos públicos, con altos índices de vulnerabilidad de la región de Valparaíso, Chile, en las dimensiones de percepción, comprensión y regulación emocional.

Luego de la aplicación del cuestionario TMMS-24 se visualizan resultados bajo el nivel adecuado en las tres dimensiones medidas y una alta proporción de estudiantes que se perciben con carencias en sus habilidades emocionales. A partir de esto se plantea la necesidad de implementar intervenciones pertinentes y situadas en cada realidad educativa para abordar y revertir estas dificultades que repercuten en los aprendizajes y el bienestar del alumnado, demostrando la relevancia de la incorporación de aspectos socioemocionales en el quehacer educativo, en el currículum y en la implementación de políticas educativas a través del cumplimiento de los estándares pedagógicos.

**Palabras clave:** autopercepción emocional, educación media, estándares pedagógicos

# EDUCANDO EMOCIONES ÑUBLE, UNA EXPERIENCIA PSICOEDUCATIVA EN LA CAPACITACIÓN DOCENTE

De la Fuente Ortega, Diana

Universidad Adventista de Chile  
dianadela Fuente@unach.cl

Henríquez Aravena, Marcela

Universidad Adventista de Chile  
marcelahenriquez@unach.cl

## Resumen

El 2 de agosto de 2023, 235 docentes de Ñuble, profesores de Primer y Segundo Año Básico, participaron en una capacitación en educación emocional organizada por la SEREMI de Educación de Ñuble. Esta capacitación estuvo a cargo de las expositoras Diana de la Fuente y Marcela Henríquez de la Universidad Adventista de Chile, quienes abordaron la educación emocional a través del libro *Educando Emociones Ñuble*, con el propósito de destacar la importancia de la literatura en la transmisión de emociones, enseñanzas y valores para ayudar a los lectores a desarrollar habilidades emocionales y sociales.

La literatura infantil proporciona a los niños la oportunidad de explorar y comprender una amplia gama de emociones a través de personajes, situaciones y conflictos presentados en los libros. Al integrar la educación emocional con la literatura infantil, los docentes pueden ofrecer a los niños un espacio para reflexionar, identificar y comprender sus propias emociones, así como las de los demás. Esta integración enriquece la experiencia de lectura y contribuye significativamente al bienestar emocional y al desarrollo de habilidades sociales en los niños, preparándolos para afrontar los desafíos emocionales de la vida cotidiana.

Después de la capacitación, los docentes evaluaron positivamente la forma en que se abordó el tema y las actividades desarrolladas, lo que generó un espacio de diálogo y reflexión para mejorar sus prácticas pedagógicas vinculadas a la educación emocional. Esta experiencia permitió compartir vivencias y desafíos comunes para la educación actual, bajo la mirada de la responsabilidad social que atañe al rol del docente en un mundo cambiante, diverso e inclusivo. Esta realidad exige la alfabetización emocional como un punto de partida fundamental para el bienestar de los niños, niñas y jóvenes de hoy.

**Palabras clave:** emociones, experiencia psicoeducativa, capacitación docente



# VALORACIONES DE DOCENTES SOBRE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES EN EL PROCESO EDUCATIVO DE EDUCACIÓN MEDIA

Arancibia Alarcón, Karen

Universidad del Bío-Bío

karen.arancibia2101@alumnos.ubiobio.cl

## Resumen

La educación actual se ha definido como un proceso permanente de aprendizaje, donde se reconocen dos grandes ámbitos: el académico y el emocional. El primer ámbito es bastante estudiado, pero no así el aspecto emocional, el cual ha tenido una mayor relevancia en el último tiempo. Aun así, faltan estudios que confirmen la importancia de las emociones en los procesos de enseñanza-aprendizaje, específicamente de las competencias emocionales que se manifiestan durante el proceso educativo y que puedan ser valoradas por los docentes. Tanto en la formación inicial docente como durante el desarrollo de la profesión, existe una carencia de programas, cursos o perfeccionamientos que permitan a los docentes desarrollar habilidades para las competencias emocionales propias y así mismo reconocer las de sus estudiantes.

El objetivo de esta investigación es comprender las valoraciones que los docentes de enseñanza media tienen sobre las competencias emocionales, reconociendo que estas competencias son necesarias para un desarrollo óptimo del proceso enseñanza-aprendizaje y promoviendo centros educativos conscientes emocionalmente. Este estudio es de tipo cualitativo interpretativo, ya que se analizaron entrevistas semiestructuradas realizadas a seis profesores de enseñanza media de un colegio particular subvencionado de la comuna de Chillán, quienes serán los principales informantes de esta investigación. Los datos aportados se ordenaron en categorías y códigos, según la metodología de la teoría fundamentada.

**Palabras clave:** concepciones, docentes de educación media, competencias emocionales

## COMPROMISO EMOCIONAL CON UN PROPÓSITO COMPARTIDO, CLIMA ORGANIZACIONAL

Quiroz Ávila Sandra

Colegio Bicentenario España

quirozavila@gmail.com

### Resumen

Las Escuelas Municipalizadas en Chile, y en particular en Concepción, se caracterizan por su contribución en el desarrollo integral de los estudiantes que comprende la dimensión emocional como un factor relevante. En este contexto, esta investigación de carácter descriptiva, enmarcada dentro del paradigma positivista, apunta a evaluar la gestión del equipo directivo en una realidad local, en escuelas que pertenecen a la provincia de Concepción, con el objeto de dar a conocer a través de un estudio, las percepciones docentes de lo que ocurre al interior de las organizaciones. La educación emocional se encuentra implícita en un clima organizacional que lo señala el Marco de la Buena Enseñanza al especificar la importancia de un desarrollo social respetuoso que permita la regulación emocional de los integrantes de la organización además considerados en el Currículum Nacional en el plan escolar de convivencia escolar.

El objetivo general de esta investigación pretende determinar el clima organizacional que perciben los docentes como una práctica que acerca a cinco colegios municipales de la comuna de Concepción hacia la búsqueda de una acción como escuela efectiva. Entre los principales resultados obtenidos destacan factores como el interés docente por un trabajo colaborativo, importancia de la retroalimentación docente, satisfacción laboral, correlaciones fundamentales de la motivación institucional que implícitamente revelan estados emocionales docentes. Los hallazgos obtenidos por medio del estudio tipo encuesta, confirman la importancia de clima organizacional planteado en la teoría en las investigaciones de escuelas eficaces.

**Palabras clave:** compromiso emocional, clima organizacional, escuelas eficaces

# INCIDENTES CRÍTICOS EN EDUCACIÓN INFANTIL: TIPOS Y EMOCIONES EXPERIMENTADAS POR EDUCADORAS DE PÁRVULOS

Figueroa-Céspedes, Ignacio  
Universidad Diego Portales  
ignacio.figueroa@mail.udp.cl

Fica-Pinol, Esteban  
Universidad Diego Portales  
esteban.fica@mail.udp.cl

## Resumen

El estudio tuvo como objetivo describir las situaciones pedagógicas y respuestas emocionales presentes en los Incidentes Críticos (IC) elaborados por 120 docentes de Educación Parvularia de Chile, pertenecientes a un curso de formación continua, considerando la cohorte 2018 y 2019. La metodología propuesta es cualitativa, de alcance descriptivo-interpretativo con orientación narrativa, a través de pautas de registro, obteniendo 173 IC. Desde un análisis temático narrativo, se agrupan los IC, caracterizándose por tipo y respuesta emocional. Los hallazgos describen incidentes relacionados con: a) la convivencia (n=102), b) el quehacer pedagógico (n=53) y c) en el abordaje de la diversidad (n=18). También, se señalan predominantemente respuestas emocionales negativas, siendo la ansiedad y la tristeza las más comunes, seguidas de la ira y la sorpresa.

El estudio resalta el abordaje de la cotidianeidad de la práctica profesional docente desde un punto de vista formativo (tales como: buen trato, quehacer pedagógico en aula e inclusión educativa). Además, es relevante prestar atención al trabajo emocional desempeñado por las educadoras en sus respectivos contextos. Estos hallazgos subrayan la necesidad de una formación integral para las educadoras hacia el abordaje efectivo de las tensiones identitarias que emergen en el ejercicio de su profesión.

**Palabras clave:** incidentes críticos, identidad profesional docente, emociones, Educación Parvularia

# EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA CLOUD9WORLD EN EL APRENDIZAJE SOCIOEMOCIONAL DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN CHILE

González Parra, Katherine  
Escuela Los héroes de Chanco  
gonzalez.parra106@gmail.com

## Resumen

Cloud9world es un programa de aprendizaje socioemocional, bilingüe ubicado en una plataforma web, cuya finalidad es el desarrollo de las fortalezas del carácter. Este estudio tuvo como objetivo evaluar la efectividad de este programa partir de una investigación cuasi-experimental con pre y post-test, aplicándose *Análisis de Varianza de Medidas Repetidas* para determinar la efectividad de su implementación en una comuna del centro sur de Chile.

El instrumento utilizado para evaluar las fortalezas de autoconciencia emocional, autocontrol emocional, conciencia social, habilidades sociales y toma de decisiones, fue el *Socio-Emotional Competence Indicator SECI*, instrumento que contiene 35 ítems y que ha sido validado en población chilena. El SECI, fue aplicado a 71 niños y niñas de 4° a 8° Año Básico de la comuna de Chanco-Chile, en dos momentos, antes y después de la aplicación del programa. Los resultados evidencian diferencias pre y post test, en las dimensiones de autoconciencia ( $T = -1.69$ ,  $p < .05$ ) y toma de decisiones ( $T = -2.31$ ,  $p < .05$ ), datos que permiten sostener que este programa favorece el desarrollo de estas fortalezas del carácter, evidenciando con ello la necesidad de generar procesos educativos sistemáticos para el desarrollo emocional de niños y niñas en Chile.

**Palabras clave:** cloud9world, aprendizaje socioemocional, educación primaria

# AFECTIVIDAD FAMILIAR EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA Y SOCIAL DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA

Agurto Velozo, Katherine S.

Universidad del Bío-Bío

katherine.agurto2001@alumnos.ubiobio.cl

Astudillo Lema, Vanessa F.

Universidad del Bío-Bío

vanessa.astudillo2001@alumnos.ubiobio.cl

Crisosto Jaque, Valentina L.

Universidad del Bío-Bío

valentina.crisosto2001@alumnos.ubiobio.cl

Fuentes Amaya, Danae A.

Universidad del Bío-Bío

danae.fuentes2001@alumnos.ubiobio.cl

Fuentes Gómez, Ana L.

Universidad del Bío-Bío

ana.fuentes2001@alumnos.ubiobio.cl

## Resumen

La afectividad familiar de los y las estudiantes de Educación Básica resulta relevante para sentirse valorado, querido y seguro en el entorno educativo. Esta afectividad es considerada la base para desarrollar autoconfianza y regulación emocional. El objetivo de este estudio es reconocer los beneficios de la afectividad familiar en el desarrollo del aprendizaje del educando desde la percepción de los tres estamentos, así como también identificar las posibles dificultades de la falta de afectividad familiar en el desarrollo educativo de los y las estudiantes.

Esta investigación es de corte cualitativo, realizada a partir de entrevistas semiestructuradas aplicadas a padres, docentes y niños con la finalidad de conocer sus percepciones sobre la temática. Los datos, analizados mediante análisis de contenido, permitieron levantar diversas categorías referidas a la definición de afecto en el hogar (cariño y apoyo), a la importancia de la familia en el proceso educativo (presencia), evidencias del afecto en la cotidianidad (compañía) y al acompañamiento familiar en los estudios (dedicación de tiempo y comprensión). Los análisis permitieron evidenciar la importancia atribuida a la expresión física del cariño como parte de la afectividad, así como también al estar para los hijos, hijas o estudiantes como elementos claves para un buen desarrollo y acompañamiento educativo.

**Palabras clave:** afectividad familiar, formación académica, Educación Básica

## SER: UN PROYECTO BASADO EN CLOUD9WORLD

Sandoval Valdés, Carmen Noelia

Colegio Los Altos de Miraflores

noesando73@gmail.com

Lopez Muñoz, Yoselyn Angélica

Colegio Los Altos de Miraflores

yos.lop34@gmail.com

### Resumen

SER es un proyecto creado por la escuela Los Altos de Miraflores de Coihueco, que pretende apoyar la formación de fortalezas del carácter de los niños y de Educación Básica. Dicho programa, adhiere al desarrollo de competencias emocionales declarados en el modelo pentagonal de Bisquerra y se apoya en los recursos educativos de Cloud9world.

El objetivo de este trabajo ha sido implementar el proyecto SER en toda la escuela, con la finalidad de fortalecer la formación valórico-cristiana; sello de este establecimiento educativo. El proyecto se crea como parte de las tareas de un curso de formación, luego es implementado por los docentes en los distintos cursos del colegio. De él se puede destacar un recurso relevante para el trabajo con los niños, como fueron los cuentos de Cloud9world, los cuales fueron acompañados de pasajes bíblicos que permitieron reforzar los aprendizajes y valores definidos en ellos.

Estos cuentos se imprimieron como libros o cuadernos de trabajo para cada estudiante. La valoración que la comunidad educativa hizo de esta experiencia fue positiva, ya que a los docentes les favoreció contar con material de apoyo, a los estudiantes les significó aprender de manera más lúdica el mundo emocional y a los padres les cautivó la preparación de este material que sus hijos e hijas llevaron a casa. A partir de esta experiencia, es posible señalar que existe una necesidad de acompañar el proceso formativo con recursos educativos atractivos para los estudiantes, de tal forma que el aprendizaje se realice de manera más armoniosa.

**Palabras clave:** proyecto educativo, Cloud9world, aprendizaje socioemocional

# ¿ESCLAVOS O DUEÑOS DE LA VIDA EMOCIONAL? APRENDAMOS A REGULARNOS EMOCIONALMENTE

Claudio Pinedo, Jhoyse Milu  
Universidad Nacional de Aducción  
Enrique Guzmán y Valle  
jclaudio@une.edu.pe

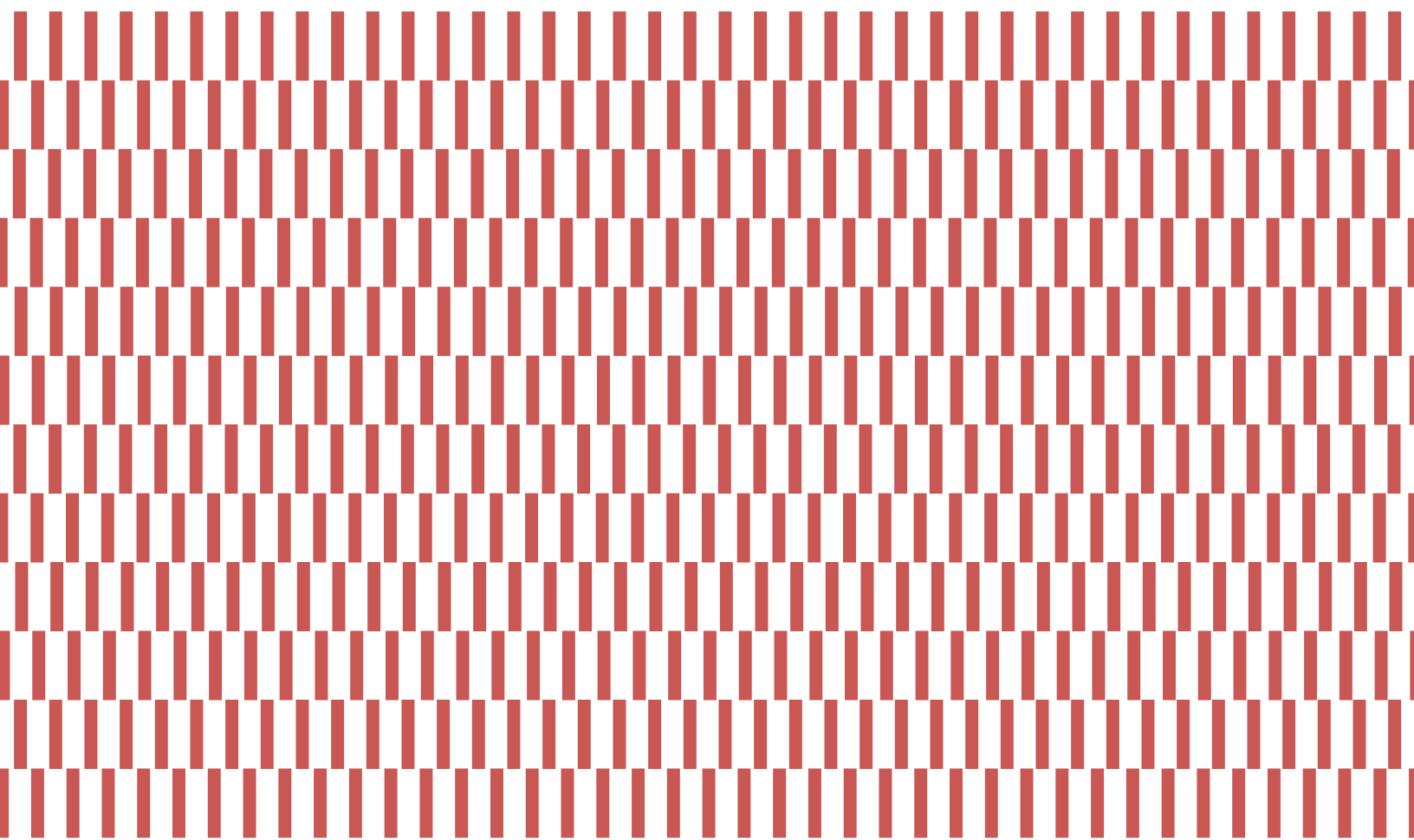
## Resumen

La regulación emocional es una de las competencias clave de la educación emocional, por tanto, un aspecto crucial en la formación integral de los alumnos. En efecto, en el ámbito educativo, aprender a desarrollar esta competencia básica para la vida es fundamental para la prevención de la violencia, la toma de decisiones acertadas y para el aprendizaje en general, no solo del alumno sino también del docente. Si queremos ser emocionalmente competentes, el eje está en aprender a regular las emociones, ya que en torno a él giran otras competencias, tarea central y beneficiosa para alcanzar el bienestar emocional, tanto personal como social.

Sin embargo, en la actualidad, ¿cuál es el papel que debe asumir la universidad para fomentar una personalidad sana en los estudiantes? ¿Cómo hacer comprender a la academia el papel fundamental de la dimensión emocional en la formación integral? ¿Cómo vincular la dimensión emocional a la acción tutorial en la universidad? En esta experiencia pretendemos dar respuesta a estas incógnitas, por ello, presentaremos una propuesta surgida de una experiencia de aula en la que se pusieron en práctica algunas estrategias de afrontamiento de regulación emocional; como una iniciativa para atender un rezago académico que se observó en los estudiantes de la Facultad de Pedagogía y Cultura Física durante el periodo lectivo 2022-II en la modalidad virtual.

**Palabras clave:** educación emocional, competencia emocional, regulación emocional

# PRESENTACIONES DE LIBROS







# CONFORMANDO COMUNIDADES EDUCATIVAS EMOCIONALMENTE COMPETENTES

Gallardo Jaque, Alejandro

Universidad de Playa Ancha  
agallardo@upla.cl

Lagos San Martín, Nelly

Universidad del Bío-Bío  
nlagos@ubiobio.cl

## Resumen

Este libro es el resultado de una investigación en la cual se realizó un proceso formativo con dos comunidades educativas, una de la región de Valparaíso y la otra de Ñuble, con la finalidad de aportar a los docentes, una revaloración de la educación emocional a partir de sus propias concepciones y experiencias. El libro relata las actividades diseñadas e implementadas con estas comunidades, sobre la base teórica del modelo pentagonal de Bisquerra, bajo el cual se entiende la necesidad de educar emocionalmente a través de un proceso continuo y progresivo que nazca desde un profesorado y una comunidad educativa consciente y empoderada, convencido de la necesidad de formar la integridad del ser humano.

En 8 capítulos, el texto promueve la realización de procesos de manera individual o grupal, a través de ejercicios prácticos y espacios reflexivos, entre docentes como protagonistas, de tal manera, que la escuela sea capaz de entregar las herramientas para afrontar los retos actuales y comprometida con el fortalecimiento de una dimensión relevante para el proceso formativo de un ser humano íntegro.

# ARTE, CREACIÓN Y EMOCIÓN: EL ESPACIO DOMÉSTICO COMO ESCENARIO DIDÁCTICO

Editores

Faúndez Carreño, Rodrigo

Universidad del Bío-Bío  
rfaundez@ubiobio.cl

Faúndez Carreño, Tania

Universidad del Bío-Bío  
tfaundez@ubiobio.cl

## Resumen

El libro *Arte, creación y emoción: El espacio doméstico como escenario didáctico* (2023), de Rodrigo y Tania Faúndez, está editado y diagramado por Violeta Ediciones (Chillán), como un recurso de libre consulta y descarga por internet. Su contenido es un registro y guía de trabajo donde se sistematizan los resultados artísticos de la IV versión de *El jardín de las delicias*, Proyecto de Extensión Relevante de la Universidad del Bío-Bío (año 2021), a cargo del académico Dr. Rodrigo Faúndez Carreño.

Su título, *El jardín de las delicias*, es una cita al cuadro del Bosco, de título homónimo, en el que se recrea un mundo exuberante, desenfrenado, que busca el conocimiento en armonía con la naturaleza, como lo es el sueño universitario. En su IV versión, bajo contexto pandémico, se ejecutaron cinco talleres de creación artística on-line, libres de calificaciones, durante doce sesiones vía la plataforma Adecca UBB, a cargo de destacados artistas y activistas nacionales. Entre ellos, los cursos de:

*Poéticas del agua*: orientado a reflexionar sobre los distintos modos en los cuales el agua es representada a través de la escritura en autores contemporáneos diversos, principalmente mapuche. Docente: Roxana Miranda Rupailaf.

*Propuestas para nuevas imaginaciones víricas*: propuso perspectivas del VIH a partir de la vivencia de personas seropositivas, a modo de tensionar los imaginarios médicos imperantes y se generen nuevas complicidades que nos ayuden a tener una respuesta transdisciplinar. Docente: Guillermo Sagredo Leyton.

*Introducción a la comedia del arte*: introdujo al género teatral de la Comedia del Arte por medio de un entrenamiento físico, que dan las bases corporales de los principales personajes- tipos del género teatral (Arlequín, Colombina, El Capitán, El Doctor, etc.). Docente: Claudio Barbas Barbas.

*Técnica de la voz hablada*: potenció el adecuado uso del habla mediante ejercicios vocales que abordan elementos para conocer el sistema fonador,

permitiendo reconocer el cuerpo, su postura y los vicios que impiden el correcto uso del habla. Docente: Nelda Muray Prado.

*Taller de Verso Heroico*: a través del teatro se ahonda en el estudio de la métrica, ritmo y declamación el verso clásico y sus posibilidades escénicas en el tiempo presente. Docente: Dra. Tania Faúndez Carreño.

En base a estos talleres, el libro *Arte, creación y emoción* sistematiza desde un punto de vista visual y científico las creaciones de estudiantes, académico/as, y funcionarios que participan. La estructura del libro consta de dos partes: a) bitácora visual (notas, apuntes, fotografías del espacio doméstico, autorretratos y collage) y b) cuatro estudios científicos relativos a educación en arte: creatividad, arte y emoción, narración y Teatro Aplicado en educación. La doble organización del volumen como catálogo de arte y de material científico, permite que su lectura tenga un alcance polisémico, pues invita a su goce desde un punto de vista estético (lectura de imágenes) como una lectura científica. Esto permite que el material sea accesible y útil para un público amplio: profesores de aula, artistas o, incluso, público lector ajeno a la materia de arte y educación.

Los resultados del libro buscan vigorizar conceptos de identidad, autorreconocimiento y autovaloración de sus protagonistas, como del espacio doméstico desde donde ejecutan su proceso de aprendizaje (su hogar: habitaciones y espacios comunes de trabajo), en tiempos en que la pandemia Covid-19, el confinamiento y la educación remota de emergencia, han agudizado las sensaciones de malestar, frustración de clase, hacinamiento, problemas en el aprendizaje y deserción estudiantil. Estas líneas de investigación se vinculan con las áreas de interés del Grupo de Investigación de Desarrollo Emocional y Cognitivo para el Aprendizaje (GIDECAP) de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad del Bío-Bío, que proveyó de los instrumentos científicos (test y marco bibliométrico), aplicados en los talleres, los que, en su conjunto, han contribuido a fortalecer tanto las competencias socioemocionales, como también las Políticas de Creación Artística de la Universidad del Bío-Bío en Chillán.

# CLOUD9WORLD: POTENCIANDO EL BIENESTAR ACADÉMICO Y EL DESARROLLO DEL CARÁCTER

Cloud9world Chile

<https://www.cloud9world.com/content/cloud9world-chile>

## Resumen

Cloud9World es una plataforma en línea que integra los planes de estudio y prácticas de instrucción existentes. Sus recursos son adaptables a diferentes entornos de aprendizaje, ya sea presencial, híbrido o remoto, brindando a los educadores las herramientas que necesitan para crear experiencias de aprendizaje.

Potenciando el bienestar académico y el desarrollo del carácter, Cloud9World está comprometida en transformar la educación desde la Primera Infancia hasta 4to Medio, con una solución integral que abarca una variedad de características clave diseñadas para apoyar a los estudiantes, maestros y familias en su viaje educativo, por este motivo se centra en el desarrollo del carácter, porque la educación integral va más allá de lo académico.

Cloud9World permite a los estudiantes la oportunidad de explorar y cultivar 60 fortalezas diferentes, capacitándolos para desarrollar sus talentos y virtudes únicas. Fomentando actividades atractivas y lecciones interactivas, animando a construir rasgos de carácter como la resiliencia, la empatía, la integridad y el liderazgo, preparándolos para el éxito tanto dentro como fuera del aula.

La plataforma tiene un enfoque basado en la alfabetización, haciendo hincapié en las habilidades de lectura y escritura. Integra el desarrollo del carácter con la alfabetización, lo que permite una experiencia de aprendizaje integral que mejora la competencia lingüística y al mismo tiempo fomenta su crecimiento personal. Además, los profesores tienen la oportunidad de acceder a recursos, incluyendo materiales de lectura, sugerencias de escritura y herramientas interactivas adaptándose a las necesidades e intereses de sus estudiantes.

Su enfoque integral aborda preocupaciones de salud mental, prevención del abuso de sustancias, incluido el vapeo, y seguridad en Internet, pues reconoce la importancia de la salud mental y el bienestar general presentados con recursos, planes de lecciones y actividades para facilitar discusiones signi-

ficativas sobre estos temas que otorgan un diálogo abierto y honesto. Esto ayuda a los estudiantes a tomar decisiones informadas y desarrollar hábitos saludables que impactarán positivamente en sus vidas.

Finalmente, la colaboración con las familias es fundamental para esta filosofía, por ello los recursos para los padres incluyen consejos para apoyar el bienestar de sus hijos, pautas para navegar en el mundo digital y estrategias para fomentar una asociación positiva entre el hogar y la escuela. Con todo lo descrito, Cloud9World es una plataforma integral que responde a las diversas necesidades de los educadores, los estudiantes y sus familias. Esta herramienta no solo se enfoca en el desarrollo académico, sino que también pone énfasis en el bienestar emocional de toda la comunidad educativa.



